


Рассмотрено на педсовете
МБОУ ООШ №36
протокол № 3
от 09.11.2021 г.

Введено в действие приказом
МБОУ ООШ №36
от 11.11.2021 года № 104
директор школы  Е.В. Заря



ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении промежуточной аттестации и осуществлении текущего контроля успеваемости обучающихся МБОУ ООШ №36

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение МБОУ ООШ №36 (именуемой в дальнейшем МБОУ ООШ №36) разработано в соответствии с законом «Об образовании в Российской Федерации» №273 – ФЗ от 29 декабря 2012 г., приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 22 марта 2021 г. № 115 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования», Уставом школы и регламентирует периодичность, порядок, содержание текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся школы, их перевод по итогам года в следующий класс.

1.2. Настоящее Положение является локальным нормативным актом МБОУ ООШ №36 (далее - МБОУ ООШ №36), регулирующим периодичность, порядок, систему оценивания и формы проведения промежуточной аттестации обучающихся и текущего контроля их успеваемости.

1.3. Освоение образовательной программы, в том числе отдельной ее части или всего объема учебного предмета, курса, дисциплины (модуля) сопровождается текущим контролем успеваемости и промежуточной аттестацией обучающихся.

1.4. Действие настоящего Положения распространяется на всех учащихся школы, принятых на обучение по основным образовательным программам начального общего и основного общего образования, а так же на родителей (законных представителей) обучающихся и педагогических работников, участвующих в реализации вышеуказанных программ.

1.5. Текущий контроль успеваемости - это систематическая проверка учебных достижений обучающихся, которая проводится учителем на учебных занятиях в ходе осуществления образовательной деятельности в соответствии с образовательной программой (текущее оценивание, контрольные и самостоятельные работы, в т.ч. административные контрольные работы, тесты).

1.6. Цель текущего контроля успеваемости состоит в определении степени освоения обучающимися основной образовательной программы соответствующего уровня общего образования по всем учебным предметам, курсам учебного плана во всех классах/группах и предупреждения неуспеваемости.

Проведение текущего контроля направлено на обеспечение выстраивания образовательного процесса максимально эффективным образом для достижения

результатов освоения основных образовательных программ, предусмотренных федеральными образовательными стандартами (далее ФГОС) и федеральным компонентом государственного образовательного стандарта (далее ФК ГОС).

1.7. Текущему контролю подлежат все обучающиеся, получающие образование в МБОУ ООШ №36.

Текущий контроль успеваемости осуществляется в соответствии с нормами оценивания предметных достижений обучающихся по каждому учебному предмету (приложения №1, 2). Порядок оценивания предметов «Проектная и исследовательская деятельность», «Индивидуальный проект» регламентируется локальным нормативным актом «Положение о проектной и исследовательской деятельности».

1.8. Промежуточная аттестация – это установление уровня достижения результатов освоения учебных предметов, курсов, дисциплин, предусмотренных образовательной программой.

Промежуточная аттестация в МБОУ ООШ №36 проводится, начиная с 3 класса. До этого для оценки знаний обучающихся 1-2 классов используется качественная оценка успешности освоения образовательной программы (отсутствие балльного оценивания знаний обучающихся), обучение является безотметочным. Отметка по пятибалльной системе начинает применяться с 3 класса.

Промежуточная аттестация подразделяется на четвертную промежуточную аттестацию (3-9 классы), которая проводится по каждому учебному предмету, курсу, дисциплине по итогам учебных четвертей (3-9 классы), а также готовую промежуточную аттестацию, которая проводится по каждому учебному предмету, курсу, дисциплине по итогам учебного года.

1.9. **Порядок выставления годовых отметок.** Годовая промежуточная аттестация проводится на основе результатов четвертных промежуточных аттестаций и представляет собой результат четвертной аттестации в случае, если учебный предмет, курс, дисциплина, модуль осваивался обучающимся в срок одной четверти, либо- среднее арифметическое результатов четвертных аттестаций в случае, если учебный предмет, курс, дисциплина, модуль осваивался обучающимся в срок более одной четверти.

Округление результатов производится в сторону результатов промежуточной аттестации за 3 четверть, а также с учетом результатов краевых диагностических и всероссийских проверочных работ.

1.10. **Порядок выставления четвертных отметок.** Для достижения объективного оценивания при определении отметки на промежуточной аттестации за четверть используется средневзвешенный балл (автоматически подсчитываемый показатель успеваемости обучающегося, учитывающий степень важности каждого вида работы, за которые выставлены оценки), который отражает в обобщенном виде все стороны подготовки ученика. Выставляется на основании оценок за контрольные работы, полученных обучающимся при тематической аттестации и оценки за четвертную проверку нескольких тем (если такая проверка проводится). Определяющее значение в этом случае имеют оценки за наиболее важные темы, на изучение которых отводилось учебной программой больше времени.

Оценка при промежуточной годовой аттестации определяется из фактических знаний и умений, которыми владеет обучающийся к моменту ее выставления.

1.11. Системный администратор АИС по истечении 14 дней после проведения урока устанавливает блокировку электронного журнала с целью запрета редактирования текущих оценок и посещаемости учащихся для сохранения объективности оценивания знаний.

1.12. Минимальное количество отметок при выставлении отметок по итогам четверти : обучающийся должен иметь не менее трех в четверти.

По итогам 1 четверти обучающимся не выставляются неудовлетворительные отметки в адаптационный период и по новым предметам: в 5 классе (все предметы), в 7 классе (физика, информатика, геометрия), в 8 классе (химия).

Преподавание курса «Основы религиозных культур и светской этики» записываются в классном журнале, сводной ведомости успеваемости и в личной деле учащегося как ОРКСЭ и является безотметочным.

Преподавание родного языка (русского), родной литературы (русской), литературного чтения на родном языке (русском) проводится в 4 четверти по 0,2 недельных часа (7 ч в год) и является безотметочным.

1.13. Педагогические работники доводят до сведения родителей (законных представителей) сведения о результатах четвертной промежуточной аттестации и годовой промежуточной аттестации обучающихся как посредством заполнения предусмотренных документов (дневник обучающегося, электронный журнал), так и по запросу родителей (законных представителей) обучающихся. Педагогические работники в рамках работы с родителями (законными представителями) обязаны прокомментировать результаты промежуточной аттестации в устной форме. Родители (законные представители) имеют право на получение информации об итогах промежуточной аттестации обучающегося в письменной форме в виде выписки из соответствующих документов.

1.14. Итоги как четвертной промежуточной аттестации, так и годовой промежуточной аттестации обучающихся оцениваются по 4 - балльной оценочной системе.

2. Содержание и порядок проведения текущего контроля успеваемости обучающихся

Средневзвешенный балл подсчитывается в АСУ «Сетевой город. Образование» с учетом веса, то есть коэффициента важности каждой работы, и таким образом, демонстрирует более объективный показатель успеваемости:

Таблица соответствия вида контроля учащихся и « веса» оценки

Тип задания	Вес по умолчанию
Итоговая контрольная работа	50
Контрольно-диагностическая работа	30
Работа по карточке	10
Графическая работа	10
Контрольный диктант с грамматическим заданием	40
Контрольное сочинение	40
Контрольное изложение	40
Контроль навыков аудирования	30

Работа на уроке	10
Контрольный диктант	30
Ответ на уроке	10
Контрольная работа	50
Диагностическая контрольная работа	30
Самостоятельная работа	30
Лабораторная работа	20
Проект	25
Тематическая работа	20
Реферат	10
Диктант	30
Сочинение	30
Изложение	30
Практическая работа	20
Зачёт	40
Тестирование	25
Домашнее задание	10
Диктант с орфографическим заданием	40
Сообщение по теме	10
Индивидуальная работа	25
Краевая контрольная работа	40
диктант с грамматическим заданием	25
Домашнее сочинение литература	15
Мониторинговая работа	15
Математический диктант	20
Творческая работа	20
Словарный диктант	30
Домашнее сочинение русск. язык	15
Диагностическая работа	20
Компьютерное тестирование	15
Итоговое тестирование	20
Фед. работа РЦОИ и СтатГрад	40
Зачётная практическая работа	40
Итоговый контрольный диктант	50
Обучающая практическая работа	15
Аудирование	50
Проверочная работа	25
Контрольное списывание	30
Всероссийская проверочная работа	50
Техника чтения	30
Комплексная работа ФГОС	50
Наизусть	30
Национальные исследования КО	30
Итог. год. контрольная работа	50

Контрольно-диагностическая раб.	30
Списывание	20
Орфографическая работа	20
Грамматическое задание	20
Письмо по памяти	25
Доклад	10
Работа с контурными картами	20
Рабочая тетрадь. (вед.тетр. конс)	10
Контроль навыков говорения	15
Контр.навык.письма: Лич.письмо	15
Контр. навык. письма.: эссе	15
Контроль навыков чтения	15
Лексико.-грамматический тест	15

Перевод баллов в традиционную отметку промежуточной аттестации (четвертной, годовой) осуществляется по шкале:

Баллы	Отметка
2,5 -3,49	3
3.5-4,49	4
4.5-5	5

2.1. Текущий контроль успеваемости обучающихся проводится в течение учебного периода в целях:

- контроля уровня достижения учащимися результатов, предусмотренных образовательной программой,
- оценки соответствия результатов освоения образовательных программ требованиям ФГОС,
- проведения учащимися самооценки, оценки его работы педагогом с целью возможного совершенствования образовательного процесса.

2.2. Текущий контроль осуществляется педагогическим работником, реализующим соответствующую часть образовательной программы.

2.3 Порядок, формы (устный ответ, проверочная, домашняя, самостоятельная, практические, лабораторные, творческие и проектные рабты, тематический зачет, тестирование и др.), периодичность, количество обязательных мероприятий при проведении текущего контроля определяются учителем с учетом образовательной программы и отражаются в КТП, которое согласовывается на заседании методических объединений и утверждается заместителем директора по УВР.

2.4. Для фиксации результатов текущего контроля, как и при промежуточной аттестации обучающихся, используется балльная система оценивания результатов освоения образовательных программ (5-«отлично», 4- «хорошо», 3- «удовлетворительно», 2- «неудовлетворительно»). Недопустимо использование любой знаковой символики, заменяющей цифровую отметку (звездочки, самолетика, солнышки и др.), допустимо использовать положительную и не различаемую по уровням фиксацию. Образовательной программой может быть предусмотрена иная шкала фиксации результатов освоения программного материала (зачет/незачет, освоил/не освоил).

2.5. При балльной системе оценивания на всех уровнях обучения применяются следующие общедидактические критерии:

отметка «5 (отлично)» ставится в случае

- знания, понимания, глубины усвоения обучающимся всего объема программного материала;
- умения выделять главные положения в изученном материале, на основании фактов и примеров обобщать, делать выводы, устанавливать межпредметные и внутрипредметные связи, творчески применять полученные знания в незнакомой ситуации;
- отсутствия ошибок и недочётов при воспроизведении изученного материала, при устных ответах, устранения отдельных неточностей с помощью дополнительных вопросов педагога;
- соблюдения культуры письменной и устной речи, правил оформления письменных работ.

отметка «4 (хорошо)» ставится в случае:

- знания всего изученного материала;
- умения выделять главные положения в изученном материале, на основании фактов и примеров обобщать, делать выводы, устанавливать межпредметные и внутрипредметные связи, применять полученные знания на практике;
- наличие незначительных (негрубых) ошибок при воспроизведении изученного материала;
- соблюдения основных правил культуры письменной и устной речи, правил оформления письменных работ.

отметка «3 (удовлетворительно)» ставится в случае:

- знания и усвоения материала на уровне минимальных требований программы, затруднения при самостоятельном воспроизведении, необходимости незначительной помощи учителя;
- умения работать на уровне воспроизведения, затруднения при ответах на видоизменённые вопросы;
- наличия 1-2 грубых ошибок, нескольких негрубых при воспроизведении изученного материала;
- незначительного несоблюдения основных правил культуры письменной и устной речи, правил оформления письменных работ.

отметка «2 (неудовлетворительно)» ставится в случае:

- знания и усвоения учебного материала на уровне ниже минимальных требований программы;
- отсутствия умения работать на уровне воспроизведения, затруднения при ответах на стандартные вопросы;
- наличия нескольких грубых ошибок, большого числа негрубых при воспроизведении изученного материала;
- значительного несоблюдения основных правил культуры письменной и устной речи, правил оформления письменных работ.

2.6. Все отметки за контрольные работы, ВПР, КДР, текущие отметки успеваемости обучающихся ежедневно заносятся в классный журнал, в АСУ СГО и в дневники обучающихся. Неудовлетворительные отметки за обучающие работы (сочинения, изложения, лабораторные, практические и т.п.) выставляются по усмотрению учителя.

2.7. Текущий контроль обучающихся, временно находящихся в санаторных школах или в реабилитационных учреждениях, проводившийся в этих ОО, учитывается при выставлении отметок за четверть или год.

2.8. Педагогу запрещается выставлять неудовлетворительную текущую отметку за поведение обучающегося на уроке или перемене, отсутствие у обучающегося необходимых учебных материалов, за работу, которую учащийся не выполнял в связи с отсутствием на уроке.

2.9. Текущий контроль успеваемости обучающихся первого, второго классов в течение учебного года осуществляется без фиксации достижений обучающихся в виде отметок по пятибалльной системе, допустимо использовать только положительную и не различаемую по уровням фиксацию.

2.10. Основными принципами безотметочного обучения в школе являются: а) дифференцированный подход при осуществлении оценочных и контролирующих действий; б) контроль и оценивание строятся на критериальной основе, выработанной методическим объединением учителей начальных классов; в) самоконтроль и самооценка обучающегося предшествуют контролю и оценке сверстников и учителя.

2.11. К главным критериям самооценки, а также контроля и оценки относятся следующие:

- усвоение предметных знаний, умений и навыков, их соответствие требованиям федерального государственного стандарта начального общего образования;
- сформированность общеучебных умений деятельности младшего школьника (умения наблюдать, анализировать, сравнивать, классифицировать, обобщать, связано излагать мысли, творчески решать учебную задачу);
- развитость познавательной активности и интересов, прилежания и старания; сформированность познавательной активности и интересов, прилежания и старания.

2.12. Функцией самооценки и самоконтроля является определение учеником границы своего знания-незнания, выявление своих возможностей на разных этапах обучения.

Функцией контроля и оценки является определение педагогом уровня обученности и личностного развития обучающихся.

Безотметочный контроль и оценка предметных знаний и умений обучающихся предусматривают выявление индивидуальной динамики качества усвоения предмета учеником и не подразумевают сравнения его с другими детьми.

2.13. Видами контроля результатов обучения в 1 и 2 классе, являются:

- текущий контроль;
- тематический контроль;
- итоговый контроль.

В первых классах контрольные работы не проводятся, поэтому устанавливаются следующие формы контроля за развитием предметных знаний и умений обучающихся:

а) устный опрос;

б) письменный опрос:

- самостоятельные проверочные работы, специально формирующие самоконтроль и самооценку обучающихся после освоения ими определённых тем;
- самостоятельные работы, демонстрирующие умения обучающихся применять усвоенные по определённой теме знания на практике;

в) тестовые диагностические задания;

г) графические работы: рисунки, диаграммы, схемы, чертежи и т.д.;

д) административные контрольные работы, проверяющие усвоение обучающимися совокупности тем, разделов программы, курса обучения за определённый период времени (четверть, полугодие, год).

Механизм определения уровня обученности и развития обучающихся. Для формирования действий самоконтроля и самооценки учениками первых и вторых классов особое внимание уделяется развитию рефлексивных умений и навыков обучающихся. Результаты итоговой и промежуточной аттестации фиксируются в специальном «Листке достижений». Красным цветом обозначается высокий уровень обученности и развития обучающихся, зелёным и синим цветом – соответственно средний и низкий уровень.

При определении уровня развития умений и навыков по чтению необходимо, прежде всего, учитывать: понимание прочитанного текста, а так же способ чтения, правильность, беглость, выразительность, владение речевыми навыками и умениями работать с текстом.

Высокому уровню развития навыка чтения в 1-ом классе соответствуют плавный слоговой способ чтения без ошибок, во втором классе (I полугодие чтение целыми словами), понимание значения отдельных слов и предложений, умение выделить главную мысль прочитанного и найти в тексте слова и выражения, подтверждающие эту мысль.

Среднему уровню развития навыка чтения в 1-ом классе соответствует слоговой способ чтения, если при чтении допускается от 2 до 4 ошибок; во втором классе (I полугодие - чтение целыми словами). Обучающийся не может понять отдельные слова при общем понимании прочитанного, умеет выделить главную мысль, но не может найти в тексте слова и выражения, подтверждающие эту мысль. Низкому уровню развития навыка чтения в 1-ом классе соответствуют чтение по буквам без смысловых пауз и чёткости произношения, во втором классе в I полугодии непонимание общего смысла прочитанного текста, неправильные ответы на вопросы по содержанию.

При выявлении уровня развития умений и навыков по русскому языку необходимо учитывать развитие каллиграфического навыка, знаний, умений и навыков по орфографии, сформированность устной речи.

Высокому уровню развития навыка письма соответствует письмо с правильной каллиграфией. Допускается 1-2 негрубых недочёта.

Среднему уровню развития навыка соответствует письмо, если имеется 2-3 существенных недочёта (несоблюдение наклона, равного расстояния между буквами, словами, несоблюдение пропорций букв по высоте и ширине и др.) и 1-2 негрубых недочёта.

Низкому уровню развития каллиграфического навыка соответствует письмо, которое в целом не соответствует многим из перечисленных выше требований, небрежное, неразборчивое, с помарками. К числу негрубых недочётов относятся:

а) частичные искажения формы букв;

б) несоблюдение точных пропорций по высоте заглавных и строчных букв;

в) наличие нерациональных соединений, искажающих форму букв;

г) выход за линию рабочей строки, недописывание до неё;

е) отдельные случаи несоблюдения наклона, равного расстояния между буквами и словами.

Высокому уровню развития знаний, умений и навыков по орфографии соответствует письмо без ошибок как по текущему, так и по предыдущему материалу.

Среднему уровню развития знаний, умений и навыков по орфографии соответствует письмо, при котором число ошибок не превышает 5 и работы не содержат более 5—7 недочетов.

Низкому уровню развития знаний, умений и навыков по орфографии соответствует письмо, в котором число ошибок и недочетов превышает указанное количество.

Критериями оценки сформированности устной речи являются:

- а) полнота и правильность ответа;
- б) степень осознанности усвоения излагаемых знаний;
- в) последовательность изложения;
- г) культура речи.

Высокому уровню развития устной речи соответствуют полные, правильные связанные, последовательные ответы ученика без недочетов или допускается не более одной неточности в речи.

Среднему уровню развития устной речи соответствуют ответы, близкие к требованиям, удовлетворяющим для оценки высокого уровня, но ученик допускает неточности в речевом оформлении ответов.

Низкому уровню развития устной речи соответствуют ответы, если ученик в целом обнаруживает понимание излагаемого материала, но отвечает неполно, по наводящим вопросам, затрудняется самостоятельно подтвердить правило примерами, допускает ошибки при работе с текстом и анализе слов и предложений, которые исправляет только при помощи учителя, излагает материал несвязно, недостаточно последовательно, допускает неточности в употреблении слов и построении словосочетаний и предложений.

При определении уровня развития умений и навыков по математике необходимо учитывать развитие устных и письменных вычислительных навыков, сформированность умения решать простые задачи, ориентироваться в простейших геометрических понятиях.

Высокому уровню развития устных вычислительных навыков соответствует осознанное усвоение изученного учебного материала и умение самостоятельно им пользоваться, производить вычисления правильно и достаточно быстро.

Среднему уровню развития устных вычислительных навыков соответствуют ответы, в которых ученик допускает отдельные неточности в формулировках, не всегда использует рациональные приемы вычислений.

Низкому уровню развития устных вычислительных навыков соответствуют ответы, в которых ученик обнаруживает незнание большей части программного материала.

Высокому уровню развития письменных вычислительных навыков соответствуют работы, выполненные безошибочно.

Среднему уровню развития письменных вычислительных навыков соответствуют работы, в которых допущено не более 3 грубых ошибок.

Высокому уровню сформированности умения решать задачи соответствуют работы и ответы, в которых ученик может самостоятельно и безошибочно решить задачу (составить план, решить, объяснить ход решения и точно сформулировать ответ на вопрос задачи).

Среднему уровню сформированности умения решать задачи соответствуют работы и ответы, в которых ученик допускает отдельные неточности в формулировках, допускает ошибки в вычислениях и решениях задач, но исправляет их сам или с помощью учителя. При этом в работах не должно быть более одной грубой и 3-4 негрубых ошибок.

Низкому уровню сформированности умения решать задачи соответствуют работы и ответы, в которых ученик не справляется с решением задач и вычислениями в них даже с помощью учителя. Допускает 2 и более грубые ошибки.

Высокому уровню сформированности умения ориентироваться в геометрических понятиях соответствуют умения называть геометрические фигуры и их существенные признаки (кривая и прямая линии, луч, отрезок, ломанная, угол, треугольник, многоугольник, прямоугольник, квадрат), распознавать геометрические фигуры, чертить их, используя линейку, угольник, циркуль.

Среднему уровню умения ориентироваться в геометрических понятиях соответствуют умения называть и распознавать геометрические фигуры, но при этом ученик допускает неточности в определении существенных признаков фигур.

Низким уровнем умения ориентироваться в геометрических понятиях определяются знания и умения, несоответствующие указанным требованиям. Определение уровня развития умений и навыков по ознакомлению с окружающим миром производится в соответствии с требованием программ на основе анализа резу

Высокому уровню развития этих умений и навыков соответствуют ответы, представляющие собой правильные, логически законченные рассказы с опорой на свои непосредственные наблюдения явлений в окружающем природном и социальном мире. Ученик способен установить и раскрыть возможные взаимосвязи, умеет применять свои знания на практике.

Среднему уровню умений и навыков по этому предмету соответствуют ответы, построенные как правильные, логически законченные рассказы, но ученик допускает отдельные неточности в изложении фактического материала, неполно раскрывает взаимосвязи явлений, испытывает трудности в применении своих знаний на практике.

Низкому уровню развития этих умений и навыков соответствуют ответы, в которых ученик обнаруживает незнание большей части программного материала, не справляется с выполнением практических работ даже с помощью учителя.

При определении уровня развития общеучебных навыков необходимо учитывать умения учащихся работать с книгой, планировать свою работу, наблюдать, обобщать, сравнивать, обосновать оценку, делать самооценочные суждения.

Высокому уровню развития умения работать с книгой соответствует способность ученика самостоятельно ориентироваться в какой-либо детской книге из доступного круга чтения, легко вычленять на обложке и прочитывать название книги, определять тему (о чём расскажет книга), сопоставляя три внешних показателя ее содержания (фамилию автора, заглавие, иллюстрации на обложке и в тексте).

Среднему уровню развития умения работать с книгой соответствует умение самостоятельно ориентироваться в какой-либо детской книге, вычленять на обложке и прочитывать название книги (фамилию автора и заглавие), определять

тему, сопоставляя не менее двух основных внешних показателей её содержания (фамилию автора или заглавие и иллюстрации на обложке и в тексте).

Низкому уровню развития умения работать с книгой соответствует такая деятельность ученика, при которой он обращается к книге только после напоминания учителя, самостоятельно ориентируется только в книге с типовым оформлением, вычленяет и прочитывает название с помощью учителя, определяет тему (о чем расскажет книга), принимая во внимание главным образом иллюстрации на обложке и в тексте).

Умение обучающихся планировать свою работу определяется учителем на основе наблюдений за деятельностью детей на различных уроках. Высокому уровню соответствует умение правильно понять учебную задачу, самостоятельно и последовательно составить алгоритм действий, выбрать рациональные приёмы и способы работы.

Среднему уровню соответствует умение правильно понять учебную задачу, с помощью учителя составить алгоритм действий и выбрать рациональные приёмы и способы работы.

Низким уровнем определяется непонимание учеником учебной задачи — составление последовательного алгоритма действий только при непосредственном участии учителя, существенные затруднения при выборе рациональных приемов и способов работы, даже при помощи учителя.

Определение уровня развития познавательных мотивов и активности обучающихся производится по результатам наблюдения учителя за деятельностью обучающихся в урочной и неурочной деятельности и при помощи диагностических методик. При высоком уровне развития общественной активности ученик принимает активное участие в деятельности классного коллектива, во время бесед с интересом обсуждает вопросы, правильно оценивает ситуации, аргументирует свою точку зрения, умеет организовать ребят, повести за собой.

При среднем уровне развития общественной активности ученик принимает участие в деятельности классного коллектива, следуя за другими ребятами участвует в обсуждении различных вопросов и событий, но испытывает затруднения в аргументации своей точки зрения.

При низком уровне общественной активности ученик малоактивен в делах классного коллектива, предпочитает позицию зрителя, иногда увлекается порученным делом, но быстро охладевает к нему. При оценке событий не умеет аргументировать свою точку зрения или неверно их оценивает.

При высоком уровне сформированности отношения к учению проявляется повышенный интерес обучающегося к знаниям, он понимает необходимость хорошо учиться как долг, всегда добросовестен в учении.

При среднем уровне сформированности отношения к учению проявляется интерес ребёнка к знаниям, он понимает необходимость хорошо учиться, добросовестен в учении, но иногда бывают срывы.

При низком уровне сформированности отношения к учению не проявляется интерес к знаниям или этот интерес ситуативен, учащийся добросовестен только по отношению к предметам, к которым проявляет интерес, учится по принуждению, не проявляет старания.

Высоким уровнем определяется ответственное отношение ребёнка к любым трудовым поручениям, он любит участвовать в трудовых делах, проявляет инициативу.

Средним уровнем определяется, как правило, ответственное отношение учащегося к трудовым поручениям, но в отдельных случаях он может не выполнить порученное, любит участвовать в трудовых делах, но включается в них только по инициативе других.

Низким уровнем определяется отношение к трудовым поручениям тогда, когда осуществляется постоянный контроль со стороны учителя, включение в трудовую деятельность происходит лишь по необходимости, ученик редко доводит дело до конца, часто уклоняется от участия в трудовых делах.

Высокий уровень сформированности отношения к людям характеризуется следованием нравственным нормам в любых ситуациях, проявлением постоянной готовности помочь товарищам, взрослым и младшим.

Средний уровень сформированности отношения к людям характеризуется следованием нравственным нормам, но в сложных конфликтных ситуациях ученик нередко теряется, проявляет готовность помочь товарищам, взрослым, но делает это без энтузиазма.

Низкий уровень сформированности отношения к людям характерен для такого поведения, когда ученик затрудняется принять правильное решение в жизненных ситуациях, поступает часто интуитивно, сам не ищет места приложения сил, иногда поступает вопреки нравственным нормам, если помогает, то исполняет это как повинность.

2.14. Взаимодействие с родителями в процессе безотметочного обучения

В соответствии со ст.32 п.3.2. Закона «Об образовании в РФ» организация несет ответственность за реализацию не в полном объеме образовательных программ в соответствии с учебным планом и графиком учебного процесса; качество образования своих учеников. На родительских собраниях учителя рассказывают об особенностях и важности формирования портфолио обучающегося, приводят аргументы против отметок, называют преимущества безотметочной системы обучения.

Для информирования родителей о результатах обучения и развития обучающихся в конце каждой четверти учитель проводит родительские собрания и индивидуальные консультации. В конце первого года обучения, а также при переходе обучающегося в другую школу учитель вкладывает в личное дело «Таблицу предметных и общеучебных умений» (приложение 2), а также «Листок достижений», заверенный печатью организации. (приложение 3)

Последствия получения неудовлетворительного результата текущего контроля успеваемости определяются педагогическим работником в соответствии с образовательной программой, и могут включать в себя проведение дополнительной работы с учащимся, индивидуализацию содержания образовательной деятельности учащегося, иную корректировку образовательной деятельности в отношении учащегося.

Результаты текущего контроля фиксируются в классных журналах, дневниках учащихся, в электронном виде: электронные журналы, дневники.

2.15. Успеваемость обучающихся, занимающихся по индивидуальному учебному плану подлежит текущему контролю с учетом особенностей освоения образовательной программы, предусмотренных индивидуальным учебным планом.

2.16. Педагогические работники доводят до сведения родителей (законных представителей) сведения о результатах текущего контроля успеваемости обучающихся как посредством заполнения предусмотренных документов, в том

числе в электронной форме (дневник учащегося, электронный журнал), так и по запросу родителей (законных представителей) обучающихся. Педагогические работники в рамках работы с родителями (законными представителями) обучающихся обязаны прокомментировать результаты текущего контроля успеваемости обучающихся в устной форме. Родители (законные представители) имеют право на получение информации об итогах текущего контроля успеваемости учащегося в письменной форме в виде выписки из соответствующих документов, для чего должны обратиться к классному руководителю.

2.17. Обучающиеся, имеющие освобождение от физических нагрузок при проведении уроков физической культуры по медицинским показаниям, изучают теоретическую часть программы и оцениваются на основе различных форм устного и письменного опросов, рефератов. О форме текущего контроля учитель заранее сообщает обучающемуся.

2.18. Отсутствие обучающегося на предыдущем уроке не освобождает его от текущего контроля успеваемости. Восполнение обучающимся знаний по пропущенному материалу производится обучающимся самостоятельно или по его просьбе при помощи учителя.

3. Содержание и порядок проведения промежуточной аттестации.

3.1. Целями проведения промежуточной аттестации являются:

- объективное установление фактического уровня освоения образовательной программы и достижения результатов освоения образовательной программы
- соотнесение этого уровня с требованиями ФГОС и ФК ГОС
- оценка достижений конкретного учащегося, позволяющая выявить пробелы в освоении им образовательной программы
- оценка динамики индивидуальных образовательных достижений, продвижения в достижении планируемых результатов освоения образовательной программы

3.2. Промежуточную аттестацию в МБОУ ООШ №36

- в обязательном порядке проходят обучающиеся, осваивающие основные общеобразовательные программы начального общего и основного общего образования всех форм обучения, а также обучающиеся, осваивающие образовательные программы по индивидуальным учебным планам, в т.ч. осуществляющие ускоренное или иное обучение с учетом особенностей и образовательных потребностей конкретного обучающегося

- могут проходить по заявлению родителей (законных представителей) обучающиеся, осваивающие основные общеобразовательные программы в форме семейного образования (далее экстерны)

3.3. Промежуточная аттестация обучающихся проводится на основе принципов объективности, беспристрастности.

3.4. Промежуточная аттестация проводится, начиная с третьего класса.

3.5. Формами промежуточной аттестации являются:

- письменная проверка – письменный ответ учащегося на один или систему вопросов (заданий). К письменным ответам относятся домашние, проверочные, лабораторные, практические, контрольные, творческие работы; письменные отчеты о наблюдениях; письменные ответы на вопросы теста; сочинения, изложения, диктанты, рефераты, краевые диагностические работы и др.

-устная проверка- устный ответ учащегося на один или систему вопросов в форме ответа на билеты, собеседование, беседа и др.

- комбинированная проверка –сочетание письменных и устных форм проверок.

3.6. Отметка за четвертную промежуточную аттестацию может быть выставлена ученику при наличии у него не менее 3 текущих оценок.

3.7. Отметки промежуточной четвертной и годовой аттестаций выставляются в классный журнал после записи даты последнего урока по данному предмету в четверти, в учебном году.

3.8. При проведении годовой промежуточной аттестации осуществляется лично ориентированный подход, учитывающий динамику индивидуальных образовательных достижений обучающегося в соответствии с планируемыми результатами освоения образовательной программы.

3.9. Для обучающихся, ранее не изучавших или изучавших другой иностранный язык, удовлетворительная отметка за год выставляется на основе базовых умений читать, переводить с учетом продвижения относительно себя.

3.10. Обучающиеся, изучающие предметы учебного плана в формах семейного обучения, самообразования, очно-заочной формы оцениваются согласно Положениям о данных формах обучения.

4. Порядок перевода обучающихся в следующий класс

4.1. Обучающиеся, освоившие в полном объеме соответствующую часть образовательной программы, решением педагогического совета школы переводятся в следующий класс.

4.2. В виду не выставления обучающимся первого-второго класса начальной школы оценок в баллах, индивидуальные образовательные достижения обучающихся, оканчивающих 1 и 2 класс, должны соответствовать планиваемым результатам освоения образовательной программы.

4.3. Обучающиеся 3 - 8 классов с неудовлетворительными результатами промежуточной аттестации по одному или нескольким предметам, считаются имеющими академическую задолженность и переводятся педагогическим советом школы в следующий класс условно с обязательством ликвидации задолженности в течение следующего учебного года. В классный журнал и личное дело обучающегося вносится запись «условно переведен».

4.4. Обучающиеся, имеющие академическую задолженность, вправе пройти промежуточную аттестацию в школе по соответствующим предметам не более двух раз в сроки в пределах одного года с момента образования академической задолженности (*первый раз: октябрь- ноябрь, второй раз: декабрь-январь*). Для проведения промежуточной аттестации в школе во второй раз создается комиссия.

4.5. Обучающиеся 4-х классов, не освоившие общеобразовательную программу предыдущего уровня, не могут быть условно переведены в класс следующего уровня.

4.6. Обучающиеся 3 - 8 классов, не ликвидировавшие в установленные сроки академическую задолженность, по согласованию с родителями (законными представителями) оставляются на второй год или переводятся на обучение по индивидуальному учебному плану либо на обучение по адаптированным программам.

4.7. Выпускники 9 классов, не освоившие учебные программы основного общего образования и имеющие академическую задолженность, не допускаются к государственной итоговой аттестации.

5. Особенности проведения промежуточной аттестации экстернов

5.1. Промежуточная аттестация экстернов проводится в соответствии с настоящим положением в сроки и в формах, предусмотренных образовательной программой, в порядке, установленном настоящим положением.

5.2. По заявлению экстерна или его законного представителя МБОУ ООШ №36 вправе установить индивидуальный срок проведения промежуточной аттестации.

5.3. Гражданин, желающий пройти промежуточную аттестацию в МБОУ ООШ №36, (его законные представители) имеет право на получение информации о сроках, формах и порядке проведения промежуточной аттестации, а также о порядке зачисления экстерном в образовательную организацию.

5.4. Гражданин, желающий пройти промежуточную аттестацию (его законные представители) должен подать заявление о зачислении его экстерном в МБОУ ООШ №36 не позднее, чем за месяц до начала проведения соответствующей промежуточной аттестации. В ином случае гражданин к проведению промежуточной аттестации в указанный срок не допускается, за исключением случая, предусмотренного пунктом 5.2 настоящего положения.

5.5. Для обучающихся, не имеющих возможности по уважительным причинам пройти процедуру промежуточной аттестации в основные сроки, решением педагогического совета устанавливаются сроки досрочной промежуточной аттестации.

5.6. Для организованного проведения промежуточной аттестации по каждому предмету создается предметная комиссия под председательством заместителя директора в количестве не менее 3-х человек, включающая заместителя директора, курирующего предмет и учителей-предметников классов, в которых данный предмет вынесен на промежуточную аттестацию.

5.7. Результаты промежуточной аттестации оформляются протоколами.

Начальное общее образование
1. Нормы оценивания предметных достижений обучающихся
по русскому языку

Текущий контроль и нормы оценивания по русскому языку во 2-4 классах

1.1. Диктанты

Оценка «5» ставится за диктант, в котором нет ошибок, при этом допускается 1-2 исправления, работа написана аккуратно, в соответствии с требованиями письма.

Оценка «4» ставится за диктант, в котором допущено не более 2 орфографических ошибок или 4 недочетов, работа выполнена чисто, но допущены небольшие отклонения от норм каллиграфии.

Оценка «3» ставится за диктант, в котором допущено 3-5 орфографических ошибок или 8 недочетов. Работа выполнена небрежно.

Оценка «2» ставится за диктант, в котором допущено 6 и более орфографических ошибок или более 8 недочетов, работа написана неряшливо.

Ошибки:

- нарушение правил написания слов, включая грубые случаи пропуска, перестановки, замены, вставки лишних букв в слова;
- неправильное написание слов, нерегулируемых правилами, круг которых очерчен программой каждого класса (слова с непроверяемым написанием);
- отсутствие изученных знаков препинания в тексте;
- наличие ошибок на изученные правила по орфографии;
- существенные отступления от авторского текста при написании изложения, искажающие смысл произведения;
- отсутствие главной части изложения, пропуск важных событий, отраженных в авторском тексте;
- употребление слов в несвойственном им значении (в изложении).

За одну ошибку в диктанте считаются:

- а) три и более орфографических исправления
- б) две пунктуационные ошибки
- в) повторение ошибок в одном и том же слове
- г) две негрубые ошибки.

Негрубыми считаются следующие ошибки:

- а) повторение одной и той же ошибки в слове (например, картофель)
- б) дважды повторено одно и то же слово в предложении
- в) повторение ошибок на одну и ту же орфограмму
- г) отсутствие «красной» строки.

За ошибку в диктанте не считают: ошибки за те разделы орфографии и пунктуации, которые ни в данном, ни в предшествующих классах не изучались, но отметка «5» не выставляется.

1.2 Требования к тексту диктанта.

Текст диктанта диктуется учителем в соответствии с орфоэпическими нормами русского языка в следующей последовательности: сначала текст диктанта читается учителем целиком., затем последовательно диктуются отдельные предложения. Учащиеся приступают к записи предложения только после того, как оно прочитано учителем до конца. Предложения в 6-8 слов повторяются учителем в процессе записи еще раз. После записи всего текста учитель читает диктант целиком, делая небольшие паузы после каждого предложения.

Тексты диктантов подбираются средней трудности с расчетом на возможность их выполнения всеми детьми. Каждый текст включает достаточное количество изученных орфограмм (примерно 60% от общего числа всех слов диктанта). Текст не должен иметь слова на неизученные к данному моменту правила или такие слова заранее выписываются учителем на доске. Нецелесообразно включать в диктанты и слова, правописание которых находится на стадии изучения. В качестве диктанта предлагаются связные тексты. Тематика текста должна быть близкой и интересной детям.

1.3 Грамматические задания.

Оценка «5» ставится за безошибочное выполнение всех заданий, допускается 1 незначительная ошибка и исправление. Высокий уровень 90%-100%.

Оценка «4» ставится, если ученик правильно выполнил не менее 3/4 заданий. Уровень выше среднего 65%-89%.

Оценка «3» ставится, если ученик правильно выполнил не менее 1/2 заданий. Уровень средний 51%-64%.

Оценка «2» ставится, если ученик не справился с большинством грамматических заданий. Низкий уровень: менее 50%.

1.4. Словарный диктант.

Оценка «5» - работа без ошибок.

Оценка «4» - 1 ошибка и 1 исправление.

Оценка «3» - 2 ошибки и 1 исправление.

Оценка «2» - 3-5 ошибок.

Ошибкой является любая допущенная орфографическая ошибка, включая пропуск и замену букв.

Требования к количеству слов в словарном диктанте:

	первое полугодие	второе полугодие
1-й класс	-	5-6 слов
2-й класс	8-10 слов	10-12 слов
3-й класс	10-12 слов	12-15 слов
4-й класс	12-15 слов	15-18 слов

1.5. Изложения и сочинения.

Во 2-4 классах проводятся работы с целью проверки умения учащихся связно излагать мысли в письменной форме: обучающие изложения и сочинения.

В 3-4 классах проводятся контрольные изложения. На эти работы рекомендуется отводить не менее одного часа. Периодичность проведения творческих работ обучающего характера отражены в приложении.

Объем текстов изложений должен быть примерно на 15-20 слов больше объема текстов диктантов.

Примерный объем сочинений в 3-4 классах от 0,5 до 1 страницы, это примерно 9-10 предложений (50-60 слов) в 3 классе и 11-12 предложений (70-80 слов) в 4 классе.

При проверке творческих работ во 2 классе выводится одна общая оценка.

В 3-4 классах работы по развитию речи оцениваются двумя отметками: одна ставится за содержание и речевое оформление, другая - за грамотность.

Критерии оценки за грамотность остаются такими же, как при оценке диктанта. При оценке содержания и речевого оформления изложений и сочинений следует учитывать следующие наиболее типичные недочеты: несоответствие теме; искажение содержания исходного текста в изложении; внесение лишних фактов, частей; отсутствие связи между частями текста; неудачный порядок следования слов в предложении; употребление слова в несвойственном ему значении.

Нормативы оценки творческих работ следующие:

Оценка «5» - допускается не более 1 речевой неточности, ставится по содержанию и речевому оформлению: за правильное и последовательное воспроизведение авторского текста (изложение), логически последовательное раскрытие темы, отсутствие фактических ошибок, богатство словаря, правильное речевое оформление. За грамотность: нет орфографических и пунктуационных ошибок, допускаются 1-2 исправления.

Оценка «4» - 3 речевых недочета, ставится по содержанию и речевому оформлению: если правильно, достаточно полно передан авторский/исходный текст (изложение), раскрыта тема, но имеются незначительные нарушения последовательности изложения мыслей, отдельные фактические речевые неточности. За грамотность: не более 2 орфографических и 1 пунктуационной ошибок, 1-2 исправлений.

Оценка «3» - не более 5 недочетов речи, ставится по содержанию и речевому оформлению: если в работе допущено некоторое отклонение от авторского/исходного текста (изложение), отклонения от темы, в главном она достоверна, но имеются отдельные нарушения в последовательности изложения мыслей, в построении 2-3 предложений, имеются речевые неточности, беден словарь. За грамотность: 3-5 орфографических и 1-2 пунктуационных ошибок, 1-2 исправлений.

Оценка «2» - 6 речевых недочетов ставится по содержанию и речевому оформлению: если работа не соответствует теме, имеются значительные отступления от авторского/исходного текста (изложение), допущено много фактических неточностей, нарушена последовательность изложения мыслей. Во всех частях работы отсутствие связи между ними, крайне беден словарь. За грамотность: 6 и более орфографических и 3-4 пунктуационных ошибок, 3-5 исправлений.

Основными критериями оценки изложений (сочинений) являются достаточно полное, последовательное воспроизведение текста (в изложениях), создание текста (в сочинениях), речевое оформление: правильное употребление слов и построение словосочетаний, орфографическая грамотность.

При проверке изложений и сочинений выводится две оценки: за содержание и грамотность. Учитывая, что сочинения и изложения в начальных классах носят обучающий характер, неудовлетворительные оценки выставляются только при проведении итоговых контрольных изложений и сочинений. Обучающие изложения и сочинения выполняются в классе под руководством учителя. Следует чередовать проведение изложений на основе текстов учебника и незнакомых текстов, читаемых учащимися (2-4 кл.)

1.6. Контрольное списывание

Оценка «5» ставится: нет ошибок и исправлений, работа выполнена аккуратно в соответствии с требованиями каллиграфии письма.

Оценка «4» - 1 ошибка и 1 исправление (3-4 кл.).

Оценка «3» - 2-3 ошибки и 1 исправление (3-4 кл.).

Оценка «2» - 4 и более ошибок (3-4 кл.).

За ошибку в списывании считается практически любая допущенная ошибка орфографического и пунктуационного характера.

Требования к тексту для списывания.

Тексты для самостоятельного списывания учащимися предлагаются для каждого класса на 5-8 слов больше, чем тексты для контрольного диктанта. В 1-2 классах - списывание печатного текста, 3-4 класс – осложненное списывание (пропуск букв на изученные орфограммы).

1.7. Тестовые задания- динамичная форма проверки, направленная на становление уровня сформированности умений использовать свои знания в нестандартных учебных ситуациях.

Оценка «5» - верно выполнено более $\frac{3}{4}$ заданий.

Оценка «4» - верно выполнено $\frac{3}{4}$ заданий

Оценка «3» - верно выполнено более $\frac{1}{2}$ заданий

Оценка «2» - верно выполнено менее $\frac{1}{2}$ заданий

2. Нормы оценивания предметных достижений обучающихся по математике

2.1. Нормы оценивания письменных работ по математике во 2-4 классах

Ошибки:

- незнание или неправильное применение свойств, правил, алгоритмов, существующих зависимостей, лежащих в основе выполнения задания или используемых в ходе его выполнения
- неправильный выбор действий, операций
- неверные вычисления в случае, когда цель задания- проверка вычислительных умений и навыков

- пропуск части математических выкладок, действий, операций, существенно влияющих на получение правильного ответа
- несоответствия пояснительного текста, ответа задания, наименования величин выполненным действиям и полученным результатам
- несоответствие выполненных измерений и геометрических построений заданным параметрам

Недочеты:

- неправильное списывание данных (чисел, знаков, обозначений, величин)
- ошибки в записях математических терминов, символов
- отсутствие ответа к заданию или ошибки в записи ответа (примеры по действиям, уравнения и т.д.)

2.2. Оценки за комбинированную работу.

Оценка «5» - без ошибок (не более 1 недочета)

Оценка «4» - 1-2 ошибки или до 4 недочетов

Оценка «3» - 3-5 ошибок или 5-8 недочетов

Оценка «2» - би более ошибок или более 8 недочетов

При оценке знаний, **связанных с геометрическим материалом**, считается ошибкой неверное построение учащимся геометрической фигуры, несоблюдение размеров, неверное переводение одних единиц измерения в другие, неумение использовать чертежный инструмент для измерения или построения геометрических фигур.

2.3. Оценки за контрольную работу (тематическую).

Работа, состоящая из примеров:

Оценка «5» - без ошибок

Оценка «4» - 1 грубая ошибки и 1- 2 негрубых ошибок

Оценка «3» - 2-3 грубых ошибок и 1-2 негрубых ошибок или 3 и более негрубых ошибок

Оценка «2» - 4 и более грубых ошибок

Работа, состоящая из задач:

Оценка «5» - без ошибок

Оценка «4» - 1- 2 негрубых ошибок

Оценка «3» - 1 грубая ошибка и 3-4 негрубых

Оценка «2» - 2 и более грубых ошибок

Комбинированная работа, диагностическая работа:

Оценка «5» - ставится за безошибочное выполнение всех заданий, допускается 1 негрубая ошибка и исправление. Уровень высокий: 90%-100%

Оценка «4» ставится, если ученик правильно выполнил не менее $\frac{3}{4}$ заданий. Уровень выше среднего: 65%-89%.

Оценка «3» ставится, если ученик правильно выполнил не менее $\frac{1}{2}$ заданий. Уровень средний: 51%-64%.

Оценка «2» ставится, если ученик не справился с большинством заданий. Уровень низкий: менее 50%.

За грамматические ошибки, допущенные в работе, оценка за знания по математике не снижается. За неряшливо оформленную работу оценка по математике может быть снижена на 1балл, но не ниже «3», и не в контрольной итоговой работе.

2.4. Математический диктант.

Оценка «5» ставится за безошибочное выполнение всех заданий, нет исправлений.

Оценка «4» ставится, если ученик правильно выполнил 3/4 заданий.

Оценка «3» ставится, если ученик правильно выполнил не менее 1/2 заданий.

Оценка «2» ставится, если ученик не справился с большинством заданий: менее 50%.

2.5. Тест.

Оценка «5» - ставится за 100% правильно выполненных заданий .

Оценка «4» - ставится за 80% правильно выполненных заданий .

Оценка «3» - ставится за 50% правильно выполненных заданий .

Оценка «2» - ставится, если правильно выполнено менее 50% заданий .

Оценка за исправления не снижается. Учитывается только последнее написание.

2.6. Самостоятельная работа (носит обучающий характер)

Цель- выявить и своевременно устранить имеющиеся пробелы в знаниях. На выполнение самостоятельной работы отводится: 2 класс- 15-20 мин., 3-4 кл.- 10-15 мин.

Оценка «5» - ставится, если работа одержит не более 2 недочетов .

Оценка «4» - ставится за не менее 75% правильно выполненных заданий .

Оценка «3» - ставится за не менее 50% правильно выполненных заданий .

2.7. Нормы оценивания устных ответов по математике во 2-4 классах

В основу оценивания устного ответа учащихся по математике положены следующие показатели: правильность, обоснованность, самостоятельность, полнота.

Ошибки:

- неправильный ответ на поставленный вопрос
- неумение ответить на поставленный вопрос или выполнить задание без помощи учителя
- при правильном выполнении задания неумение дать соответствующие объяснения

Недочеты:

- неточный или неполный ответ на поставленный вопрос
- при правильном ответе неумение самостоятельно и полно обосновать и проиллюстрировать его
- неумение точно сформулировать ответ решенной задачи
- медленный темп выполнения задания, не являющийся индивидуальной особенностью школьника

- неправильное произношение математических терминов

Оценка «5» ставится ученику, если он:

- при ответе обнаруживает осознанное усвоение изученного учебного материала и умеет им самостоятельно пользоваться
- производит вычисления правильно и достаточно быстро
- умеет самостоятельно решить задачу (составить план, решить, объяснить ход решения и точно сформулировать ответ на вопрос задачи)
- правильно выполняет практические задания

Оценка «4» ставится ученику, если его ответ в основном соответствует требованиям, установленным для оценки «5», но

- ученик допускает отдельные неточности в формулировках
- не всегда использует рациональные приемы вычислений.

При этом ученик легко исправляет эти недочеты сам при указании на них учителем.

Оценка «3» ставится ученику, если он показывает осознанное усвоение более половины изученного учебного материала, допускает ошибки в вычислениях и решении задач, но исправляет их с помощью учителя.

Оценка «2» ставится ученику, если он при ответе обнаруживает незнание большей части изученного учебного материала, не справляется с решением задач и вычислениями даже с помощью учителя

3. Нормы оценивания предметных достижений обучающихся по литературному чтению в 2-4 классах

Ошибки:

- искажения читаемых слов (замена, перестановка, пропуск или добавление букв, слогов, слов)
- неправильная постановка ударений (более 2-х)
- чтение всего текста без смысловых пауз, нарушения темпа и четкости произношения слов при чтении вслух
- непонимание общего смысла прочитанного текста за установленное время чтения
- неправильные ответы на вопросы по содержанию текста
- неумение выделить основную мысль прочитанного, неумение найти в тексте слова и выражения, подтверждающие понимание основного содержания прочитанного
- нарушение при пересказе последовательности событий в произведении
- нетвердое знание наизусть подготовленного текста

Недочеты:

- не более двух неправильных ударений
- отдельные нарушения смысловых пауз, темпа и четкости произношения слов при чтении вслух

- осознание прочитанного текста за время, немного превышающее установленное
- неточности при формулировке основной мысли произведения
- нецелесообразность использования средств выразительности, недостаточная выразительность при передаче характера персонажа

2 класс:

Оценка «5» ставится ученику, если он

- понимает содержание прочитанного, отчетливо произносит звуки, слова, не допускает искажений, замен, перестановок букв и слогов в словах; читает правильно, плавно по слогам с постепенным переходом на чтение целыми словами
- читает плавно целыми словами (во втором полугодии)
- верно ставит ударения в словах, соблюдает интонацию, соответствующую знакам препинания в конце предложения
- умеет правильно ответить на вопрос учителя и последовательно передать содержание сюжетного рассказа, сказки, иллюстрации к тексту; твердо знает наизусть текст стихотворения и читает его выразительно.

Оценка «4» ставится ученику, если он

- понимает содержание прочитанного; читает плавно по слогам, отдельные слова прочитывает целиком
- допускает при чтении 1-2 ошибки в словах (повтор слов, слогов, замены и др.) при соблюдении интонации конца предложения
- правильно пересказывает текст и умеет ответить на вопросы учителя, но допускает речевые неточности, которые исправляет самостоятельно или с небольшой помощью учителя
- знает наизусть текст стихотворения, но допускает при чтении единичные ошибки, легко исправляет их сам.

Оценка «3» ставится ученику, если он

- осваивает содержание прочитанного только с помощью вопросов учителя;
- читает отрывисто по слогам, темп чтения- не менее 10 слов в минуту (1 полугодие)
- читает медленно по слогам, темп чтения- не менее 25 слов в минуту (2 полугодие)
- допускает при чтении 3-5 ошибок в словах на замену, пропуск, повтор букв, слов, слогов, не соблюдает паузы между словами и предложениями
- пересказывает текст, нарушая последовательность, допускает речевые ошибки, исправляет их только с помощью учителя
- знает наизусть стихотворение, но при чтении воспроизводит его неточно.

Оценка «2» ставится ученику, если он

- читает по буквам, темп чтения- менее 25 слов в минуту
- не понимает содержания прочитанного, не воспроизводит текст по вопросам учителя
- при чтении наизусть нарушает последовательность, не полностью воспроизводит текст прочитанного (в 1 полугодии неудовлетворительные оценки по литературному чтению не выставляются; во 2 полугодии они выставляются в

редких случаях, когда ученик испытывает большие трудности в усвоении программы начальных классов)

3 класс:

Оценка «5» ставится ученику, если он

- понимает смысл прочитанного, читает правильно целыми словами, слова сложной слоговой структуры прочитывает по слогам (в 1 полугодии)
- читает целыми словами (во втором полугодии)
- читает текст выразительно, соблюдает логические ударения и паузы
- самостоятельно делит небольшой текст на части, выделяет главное, передает содержание прочитанного, грамматически правильно строит свою речь
- понимает смысл слов в контексте, самостоятельно находит в тексте слова и выражения, используемые автором для изображения действующих лиц и описания природы
- твердо знает наизусть текст стихотворения и читает его выразительно.

Оценка «4» ставится ученику, если он

- читает текст осознанно, выразительно, целыми словами, отдельные трудные слова- по слогам (1 полугодие),
- читает целыми словами, допускает при чтении 1-2 ошибки в словах, в соблюдении пауз и логических ударений (2 полугодие)
- допускает при чтении 1-2 негрубые ошибки при передаче прочитанного, при делении текста на части, нахождении нужных эпизодов рассказа по заданию учителя
- правильно понимает основной смысл прочитанного, но выражает его не точно
- знает наизусть стихотворение, выразительно читает его, но допускает при чтении незначительные ошибки (повторы, длительные паузы).

Оценка «3» ставится ученику, если он

- читает по слогам, и только отдельные слова читает целиком (1 полугодие)
- переходит на чтение целыми словами, допускает при чтении 3-5 ошибок в словах на замену, пропуск, повтор букв, слов, слогов, не соблюдает паузы между словами и предложениями (2 полугодие)
- последовательно передает содержание прочитанного, но выделяет главную мысль, делит текст на части с помощью наводящих вопросов учителя,
- при пересказе нарушает последовательность изложения, допускает речевые ошибки, исправляет их только с помощью учителя
- воспроизводит наизусть стихотворение, но при чтении воспроизводит его нетвердо, читает монотонно.

Оценка «2» ставится ученику, если он

- читает монотонно, по слогам (1 полугодие)
- читает по слогам, и только отдельные слова читает целиком (2 полугодие)
- допускает более 6 ошибок
- искажает содержание прочитанного, не может выделить главную мысль прочитанного и разделить текст на части с помощью дополнительных вопросов учителя
- при чтении наизусть не полностью воспроизводит текст стихотворения

4 класс:

Оценка «5» ставится ученику, если он

- читает осознанно, бегло, правильно, с использованием основных средств выразительности (в 1 полугодии)
- читает бегло, сознательно, правильно, с соблюдением основных норм литературного произношения, передает с помощью интонации смысл прочитанного и свое отношение к его содержанию (во втором полугодии)
- полно, кратко и выборочно пересказывает текст, самостоятельно составляет простейший план, выявляет основной смысл прочитанного
- самостоятельно находит в тексте слова, выражения и эпизоды для составления рассказа на определенную тему (о природе, событии, герое)
- знает и выразительно читает наизусть стихотворение.

Оценка «4» ставится ученику, если он

- читает текст бегло, целыми словами, использует логические ударения и паузы (1 полугодие),
- читает текст бегло, целыми словами, использует логические ударения и паузы (2 полугодие)
- делает при чтении 1-2 негрубые ошибки, а также в определении логических ударений и пауз, составляет план прочитанного, пересказывает его полно (кратко, выборочно)
- самостоятельно выделяет главную мысль прочитанного, но допускает речевые ошибки, которые устраняет самостоятельно
- читает выразительно наизусть стихотворение, но допускает при чтении незначительные неточности (повторы, длительные паузы).

Оценка «3» ставится ученику, если он

- читает осознанно, целыми словами, единичные слова читает по слогам, монотонно (1 полугодие)
- читает целыми словами, недостаточно выразительно, допускает при чтении 3-5 ошибок в словах на замену, пропуск, повтор букв, слов, слогов, не соблюдает паузы между словами и предложениями (2 полугодие)
- передает полное и краткое содержание текста, выделяет основную мысль прочитанного, делит текст на части, составляет план с помощью наводящих вопросов учителя,
- воспроизводит наизусть текст стихотворения, но при чтении допускает ошибки и исправляет их только с помощью учителя.

Оценка «2» ставится ученику, если он

- читает текст монотонно, по слогам, только отдельные слова прочитывает целиком, допускает большое количество ошибок на замену, пропуск, повтор букв, слов, слогов, не соблюдает паузы между словами, слабо понимает прочитанное (1 полугодие)
- не владеет чтением целыми словами, допускает более 6 ошибок (2 полугодие)
- пересказывает текст непоследовательно, искажает содержание прочитанного, допускает множество речевых ошибок

- не может кратко и выборочно пересказать текст, составить план и выделить главную мысль прочитанного без наводящих вопросов учителя
- при чтении наизусть не может полностью воспроизвести текст стихотворения.

При оценке домашнего чтения предъявляются более высокие требования, чем при чтении без предварительной подготовки.

Оценка за чтение выставляется на основе устного ответа и самостоятельного чтения ученика. Объем прочитанного на оценку текста должен быть: в 1 –м классе не менее $\frac{1}{4}$ страницы, в 2 –м классе не менее $\frac{1}{3}$ страницы, в 3 –м классе не менее $\frac{1}{2}$ страницы, в 4 –м классе не менее $\frac{3}{4}$ страницы учебной книги для чтения. При выставлении оценки по чтению необходимо ее мотивировать и постоянно поощрять детей в овладении правильным навыком чтения и умением работать с текстом.

Чтение наизусть.

Оценка «5» - твердо, без подсказок, знает наизусть, выразительно читает.

Оценка «4» - знает стихотворение наизусть, но при чтении допускает перестановку слов, самостоятельно исправляет допущенные неточности .

Оценка «3» - читает наизусть, но при чтении обнаруживает нетвердое усвоение текста .

Оценка «2» - нарушает последовательность при чтении, не полностью воспроизводит текст .

Выразительное чтение:

- правильная постановка логического ударения
- соблюдение пауз
- правильный выбор темпа
- соблюдение нужной интонации
- безошибочное чтение

Оценка «5» - выполнены правильно все требования.

Оценка «4» - не соблюдены 1-2 требования .

Оценка «3» - допущены ошибки по 3 требованиям .

Оценка «2» - допущены ошибки более чем по 3 требованиям

Чтение по ролям:

Требования к чтению по ролям:

- своевременно начинать читать свои слова
- выразительно читать
- подбирать правильную интонацию
- безошибочно читать

Оценка «5» - выполнены все требования

Оценка «4» - допущены ошибки по 1 требованию

Оценка «3» - допущены ошибки по 2 требованиям

Оценка «2» - допущены ошибки по 3 требованиям.

Пересказ

Оценка «5» ставится ученику, если он

- пересказывает содержание прочитанного самостоятельно, последовательно, не упуская главного (подробно, кратко, по плану), правильно отвечает на вопрос, умеет подкрепить ответ на вопрос чтением соответствующих отрывков
Оценка «4» ставится ученику, если он
- допускает при пересказе 1-2 ошибки, неточности, сам исправляет их.
Оценка «3» ставится ученику, если он
- пересказывает при помощи наводящих вопросов учителя, не умеет последовательно передать содержание прочитанного, допускает речевые ошибки
Оценка «2» ставится ученику, если он
- не может пересказать текст, значительно искажает содержание прочитанного, допускает множество речевых ошибок.

4. Нормы оценивания предметных достижений обучающихся по окружающему миру в 2-4 классах

Основная цель контроля - проверка знания учебного материала, умения детей делать простейшие выводы, высказывать обобщенные суждения, приводить примеры из дополнительных источников, применять комплексные знания. Предметные достижения учащихся по окружающему миру оцениваются по результатам устного опроса, наблюдений, тестов и практических работ.

При письменной проверке знаний по окружающему миру используются такие контрольные работы, которые не требуют полного обязательного письменного ответа, что связано с недостаточными возможностями письменной речи обучающихся.

Целесообразно использовать тестовые задания типа

- поиск ошибки
- выбор ответа
- продолжение или исправление высказывания

Задания целесообразно строить как дифференцированные, что позволит проверить и учесть в дальнейшей работе индивидуальный темп продвижения учащихся

Оценка «5» ставится ученику, если он

- осознанно и логично излагает учебный материал, используя свои наблюдения в природе (в пределах программы), правильно выполняет практические работы, и дает полные ответы на все поставленные вопросы,

Оценка «4» ставится ученику, если его ответ в основном соответствует требованиям, установленным для оценки «5», но при этом ученик

- допускает отдельные неточности в изложении фактического материала, в использовании отдельных практических работ. Но все эти недочеты самостоятельно исправляет при указании на них учителем.

Оценка «3» ставится ученику, если он

- усвоил основное содержание учебного материала, но допускает фактические ошибки, не умеет использовать результаты своих наблюдений в природе, затрудняется устанавливать предусмотренные программой связи между объектами и явлениями живой природы, но может исправить перечисленные недочеты с помощью учителя.

Оценка «2» ставится ученику, если он

- обнаруживает незнание большей части учебного материала, не справляется с выполнением практических работ даже с помощью учителя

Ошибки:

- неправильное определение понятия, замена существенной характеристики понятия несущественной
- нарушение последовательности в писании объекта (явления) в случаях, когда оно является существенным
- неправильное раскрытие (в рассказе-рассуждении) причин, закономерностей, условий протекания того или иного изученного явления
- ошибки в сравнении объектов
- незнание фактического материала, неумение привести самостоятельные примеры, подтверждающие высказанное суждение
- отсутствие умения выполнять рисунок, схему, неправильное заполнение таблицы, неумение подтвердить свой ответ схемой, рисунком, иллюстративным материалом,
- ошибки при постановке опыта, приводящие к неправильному результату
- неумение ориентироваться на карте и плане, затруднения в правильном показе изученных объектов (природоведческих и исторических)

Недочеты:

- преобладание при описании объекта несущественных его признаков
- неточности при выполнении рисунков, схем, таблиц, не влияющих отрицательно на результат работы,
- отсутствие обозначений и подписей
- отдельные нарушения последовательности операций при проведении опыта, не приводящие к неправильному результату
- неточности в определении назначения прибора
- неточности при нахождении объекта на карте

Оценка тестов

Тестовая форма проверки позволяет существенно увеличить объем контролируемого материала по сравнению с традиционной контрольной работой и тем самым создает предпосылки для увеличения информативности и объективности результатов.

Учащихся следует подготовить заранее к выполнению работы. Для этого надо выделить 10-15 минут в конце одного из предшествующих уроков. Рекомендуется записать на доске 2-3 задания, аналогичных включенным в тест, и выполнить их вместе с детьми.

Оценки.

- Оценка «5» - верно выполнены более $\frac{3}{4}$ заданий
- Оценка «4» - верно выполнены $\frac{3}{4}$ заданий
- Оценка «3» - верно выполнены $\frac{1}{2}$ заданий
- Оценка «2» - верно выполнены менее $\frac{1}{2}$ заданий

5. Нормы оценивания предметных достижений обучающихся по изобразительному искусству в 2-4 классах

Оценка «5» ставится ученику, если он

- полностью справляется с поставленными целями урока
- правильно излагает изученный учебный материал и умеет применить полученные знания на практике
- верно решает композицию рисунка, т.е. гармонично согласовывает между собой все компоненты изображения
- умеет подметить и передать в изображении наиболее характерное.

Оценка «4» ставится ученику, если он

- полностью овладел программным материалом, но допускает отдельные неточности второстепенного характера
- гармонично согласовывает между собой все компоненты изображения
- умеет подметить, но не совсем точно передает в изображении наиболее характерное.

Оценка «3» ставится ученику, если он

- слабо справляется с поставленными целями урока
- допускает неточности в изложении изученного материала

Оценка «2» ставится ученику, если он

- обнаруживает незнание большей части изученного материала
- допускает грубые ошибки в ответе
- не справляется с выполнением практических работ даже с помощью учителя

6. Нормы оценивания предметных достижений обучающихся по технологии в 2-4 классах

Оценки выставляются со второго полугодия второго класса за выполнение изделий в целом, за отдельные технологические операции, за умение составлять план работы, поставить опыт, определить свойства материалов, правильно назвать материалы и инструменты, определить их назначение, назвать правила безопасной работы с ними.

Оценка «5» выставляется за безошибочное и аккуратное выполнение изделия в целом, при соблюдении правил безопасности работы с инструментами (учитывается умение выбрать инструмент в соответствии с используемым материалом, а также соблюдение порядка на рабочем месте в течение всего урока)

Оценка «4» выставляется с учетом тех же требований, но исправление без нарушения конструкции изделия.

Оценка «3» выставляется ученику, если изделие выполнено недостаточно аккуратно, но без нарушения конструкции изделия

За проявленную самостоятельность и творчески выполненную работу отметку можно повысить на 1 балл или оценить отдельной отметкой.

Изделие с нарушением конструкции, не отвечающей его назначению, не оценивается. Оно подлежит исправлению и переделке.

За готовое изделие во время проверочной работы оценка ставится всем учащимся.

Критерии оценки за отдельные технологические операции.

Оценка «5» выставляется

- за точность выполнения различных видов разметки, раскроя материалов, правильность сгибания, выполнение равномерных стежков
- за точность выполнения изделия из деталей конструктора соответственно образцу или рисунку
- безошибочное распознавание крупных семян овощных и цветочно-декоративных растений, правильный уход за комнатными растениями без напоминания взрослых
- экономное и рациональное использование материалов, инструментов в зависимости от их назначения
- умение составить план работы по наводящим вопросам (2 класс), самостоятельно составлять план после коллективного анализа конструкции изделия (3 класс), составлять план после самостоятельного анализа изделия (4 класс)
- умение продемонстрировать изделие в действии (2 кл.), с объяснением (3-4 кл.)

Оценка «4» выставляется

- если ученик при разметке допустил неточность (до 3 мм), при раскрое – отклонение от линии разметки на 1 мм, нерационально использовал материал
- порядок на рабочем месте соблюдал после напоминаний учителя
- при распознавании 3-5 видов семян допустил не более 1 ошибки
- составил план работы по наводящим вопросам учителя (2 класс), вместе с учителем (3 класс), самостоятельно составил план предстоящей работы с 1 ошибкой (4 класс)

Оценка «3» выставляется

- если ученик при разметке допустил неточность от 3 до 10 мм во 2 классе, от 2 до 5 мм в 3 классе, до 2 мм в 4 классе
- неэкономно использовал материал (2 кл.), нерационально использовал материал и инструменты (3 кл.), порядок на рабочем месте соблюдал после напоминаний учителя (4 кл.)
- при распознавании видов семян, всходов допустил не более 2-3 ошибки
- при работе с деталями конструктора слабо закрутил гайки, не использовал контргайку
- при составлении плана работы по наводящим вопросам учителя (2 класс) допустил 3 логические ошибки,
- при составлении плана работы вместе с учителем (3 класс) допустил 3 логические ошибки, при самостоятельном составлении плана изготовления изделия допустил 2 логические ошибки (4 класс).

7. Нормы оценивания предметных достижений обучающихся по музыке в 2-4 классах

На уроках музыки проверяется и оценивается качество усвоения обучающимися программного материала.

При оценивании успеваемости ориентирами для учителя являются конкретные требования к обучающимся, представленные в рабочей программе каждого класса и примерные нормы оценки.

Учебная программа предполагает освоение обучающимися различных видов музыкальной деятельности: хоровое пение, слушание музыкальных произведений, импровизация, коллективное музицирование.

7.1. Слушание музыки

На уроках проверяется и оценивается умение обучающихся слушать музыкальные произведения, давать словесную характеристику их содержанию и средствам музыкальной выразительности, умение сравнивать, обобщать, знание музыкальной литературы.

Учитывается:

- степень раскрытия эмоционального содержания музыкального произведения через средства музыкальной выразительности
- самостоятельность в разборе музыкального произведения
- умение обучающегося сравнивать произведения и делать самостоятельные обобщения на основе полученных знаний.

Нормы оценок.

Оценка «5» выставляется за правильный и полный ответ, включающий характеристику содержания музыкального произведения, средств музыкальной выразительности. Ответ самостоятельный.

Оценка «4» выставляется с учетом тех же требований, но неполный: дана характеристика содержания музыкального произведения, средств музыкальной выразительности по наводящим вопросам (1-2) учителя

Оценка «3» выставляется ученику, если ответ правильный, но неполный: средства музыкальной выразительности раскрыты недостаточно, имели место несколько наводящих вопросов учителя

Оценка «2» выставляется ученику, если ответ обнаруживает незнание и непонимание учебного материала.

7.2. Хоровое пение

Для оценивания качества выполнения учениками певческих заданий необходимо предварительно провести индивидуальное прослушивание каждого ребенка, чтобы иметь данные о диапазоне его певческого голоса.

Учет полученных данных с одной стороны позволит дать более объективную оценку качества выполнения учеником певческого задания, с другой стороны – учесть при выборе задания индивидуальные особенности его музыкального развития и, таким образом, создать наиболее благоприятные условия опроса. Например, предлагая ученику исполнить песню, нужно знать рабочий диапазон его голоса, и если он не соответствует диапазону песни, предложить ученику исполнить ее в другой, более удобной для него тональности или исполнить только фрагмент песни: куплет, припев, фразу.

Нормы оценок.

Оценка «5»:

- знание мелодической линии и текста песни
- в основном чистое интонирование и ритмически точное исполнение
- выразительное исполнение

Оценка «4»:

- знание мелодической линии и текста песни
- чистое интонирование и ритмически правильное исполнение
- пение недостаточно выразительное

Оценка «3»:

- допускаются отдельные неточности в исполнении мелодии и текста песни
- неуверенное и не вполне точное, иногда фальшивое исполнение, сть ритмические неточности
- пение невыразительное

Оценка «2»:

- исполнение неуверенное, фальшивое.

8. Нормы оценивания предметных достижений обучающихся по кубановедению в 2-4 классах

Оценка «5»: ученик дает описание объекта (явления) курса «кубановедение», раскрывающее их существенные признаки и свойства. Учитывается полнота раскрытия вопроса, логичность изложения, умение учащегося самостоятельно обобщать полученные знания, приводить собственные примеры из жизненного опыта. Ученик владеет начальными навыками исследовательской работы, умело использует дополнительную литературу и иллюстративный материал.

Оценка «4»: ученик дает описание объекта или явления курса «кубановедение», раскрывающее их существенные признаки и свойства. Преобладание при описании объекта или явления несущественных признаков. Учеником допускаются отдельные неточности в изложении фактического материала, в использовании отдельных терминов. При указании учителем на эти неточности ученик их самостоятельно исправляет.

Оценка «3»: учеником дается описание объекта или явления с помощью наводящих вопросов учителя, с опорой на наглядность. Ученик умеет высказывать мысль своими словами, частично пересказать прочитанный или услышанный текст, но не умеет привести самостоятельно примеры, подтверждающие высказывание, сопоставить факты, сравнить, проанализировать, найти причину явления и т.п.

Рекомендуется не ставить неудовлетворительные отметки при изучении курса «кубановедение», т.к. основной целью предмета воспитание гражданственности и любви к малой родине. В основе изучения курса лежит формирование у детей мировоззренческой, нравственной, экологической культуры.

Критерии оценивания устного и письменного ответов на уроках «кубановедения»

Оценка «5» ставится, если ученик:

- показывает глубокое и полное знание и понимание всего объема программного материала; полное понимание сущности рассматриваемых понятий, явлений и закономерностей, теорий, взаимосвязей
- умеет составить полный и правильный ответ на основе изученного материала, выделять главные положения, самостоятельно подтверждать ответ конкретными примерами, фактами; самостоятельно и аргументировано делать анализ, обобщать, делать выводы

- устанавливает межпредметные (на основе ранее приобретенных знаний) и внутрипредметные связи
- последовательно, четко, связно, обоснованно и безошибочно излагает учебный материал: дает ответ в логической последовательности с использованием принятой терминологии; делает собственные выводы, формирует точное определение и истолкование основных понятий
- излагает материал литературным языком, при ответе не повторяет дословно текст учебника
- самостоятельно, уверенно и безошибочно применяет полученные знания в решении проблем на творческом уровне

Оценка «4» ставится, если ученик:

- показывает знания всего изученного программного материала; дает полный и правильный ответ на основе изученных теорий,
- допускает незначительные ошибки и недочеты при воспроизведении изученного материала, определения понятий, при использовании научных терминов, в выводах и обобщениях
- материал излагает в определенной логической последовательности, при этом допускает одну негрубую ошибку или не более трех недочетов, которые может самостоятельно исправить по указанию учителя
- подтверждает ответ конкретными примерами, правильно отвечает на дополнительные вопросы учителя
- умеет самостоятельно выделять главные положения в изученном материале, на основании фактов и примеров обобщать, устанавливать внутрипредметные связи, делать выводы, использовать научные термины
- не обладает достаточным навыком работы со справочной литературой, учебником, первоисточниками (правильно ориентируется, но работает медленно). Допускает негрубые нарушения правил оформления письменных работ

Оценка «3» ставится, если ученик:

- усвоил основное содержание учебного материала, но имеет пробелы в усвоении материала, не препятствующие дальнейшему усвоению учебного материала
- материал излагает не систематизировано, фрагментарно, не всегда последовательно
- показывает недостаточную сформированность умений делать выводы и аргументировать их, допускает ошибки при их формулировании
- допускает неточности и ошибки в использовании научной терминологии, затрудняется в использовании собственных наблюдений, а также общепризнанных фактов
- отвечает неполно на вопросы учителя, или воспроизводит содержание текста учебника, но не достаточно понимает отдельные положения, имеющие важное значение в учебном материале

Оценка тестов.

Тестовая форма проверки позволяет существенно увеличить объем контролируемого материала по сравнению с традиционной контрольной работой и тем самым создает предпосылки для увеличения информативности и объективности результатов. Тест включает задания средней трудности. Проверка может проводиться как по всему тесту, так и отдельно по разделам.

Оценки.

- Оценка «5» - верно выполнены более $\frac{3}{4}$ заданий
- Оценка «4» - верно выполнены $\frac{3}{4}$ заданий
- Оценка «3» - верно выполнены $\frac{1}{2}$ заданий
- Оценка «2» - верно выполнены менее $\frac{1}{2}$ заданий

9. Нормы оценивания предметных достижений обучающихся по физической культуре в 2-4 классах

Оценка успеваемости- одно из средств повышения эффективности учебного процесса. Она помогает контролировать освоение программного материала, информирует о двигательной подготовленности учеников, стимулирует их активность на занятиях физическими упражнениями.

При выполнении минимальных требований обучающиеся получают положительную оценку по предмету «физическая культура». Градация положительной отметки («3», «4», «5») зависит от полноты и глубины знаний, правильности выполнения двигательных действий и уровня физической подготовленности. Отметка ставится за технику движений и теоретические знания.

Оценивая **теоретические знания** обучающихся, надо учитывать глубину и полноту знаний, аргументированность их изложения, умение обучающихся использовать знания применительно к конкретным случаям практическим занятиям физическими упражнениями.

Оценка «5» ставится за ответ, в котором учащийся демонстрирует глубокое и полное понимание сущности материала; логично его излагает, используя примеры из практики, своего опыта;

Оценка «4» ставится за ответ, в котором содержатся незначительные ошибки, неточности и недочеты;

Оценка «3» ставится, если ученик усвоил основное содержание учебного материала, но материал излагает фрагментарно, не всегда последовательно, допускает неточности и ошибки, затрудняется в использовании собственного опыта.

По технике владения двигательными действиями:

Оценка «5» - упражнение (двигательное действие) выполнено правильно (заданным способом), точно, в надлежащем темпе, легко, без напряжения, уверенно и четко в соответствии с заданием; в играх обучающийся показал знание правил игры, умение пользоваться изученными упражнениями для быстрого достижения индивидуальных и коллективных целей в игре

Оценка «4» - упражнение (двигательное действие) выполнено в соответствии с заданием, правильно, но с некоторым напряжением, недостаточно уверенно, легко и четко, наблюдается некоторая скованность движений; в играх обучающийся показал знание правил игры, умеет пользоваться изученными упражнениями для быстрого достижения результатов в игре

Оценка «3» - упражнение (двигательное действие) выполнено в основном правильно, но достаточно неточно, с большим напряжением, допущена одна грубая или несколько мелких негрубых ошибок, приведших к неуверенному или напряженному выполнению; в играх обучающийся показал знание лишь основных правил, но не всегда умеет пользоваться изученными движениями

Оценка «2» - упражнение (двигательное действие) выполнено неправильно, с грубыми ошибками; в играх обучающийся показал слабое знание правил, неумение пользоваться изученными упражнениями

10. Нормы оценивания предметных достижений обучающихся по английскому языку в 2-4 классах

Аудирование

Оценка «5» ставится в том случае, если коммуникативная задача решена и при этом обучающийся полностью понял содержание иноязычной речи, соответствующей программным требованиям каждого класса

Оценка «4» ставится в том случае, если коммуникативная задача решена и при этом обучающийся полностью понял содержание иноязычной речи, соответствующей программным требованиям каждого класса за исключением отдельных подробностей, не влияющих на понимание содержания услышанного в целом

Оценка «3» ставится в том случае, если коммуникативная задача решена и при этом обучающийся понял только основной смысл иноязычной речи, соответствующей программным требованиям каждого класса

Оценка «2» ставится в том случае, если коммуникативная задача не решена, а именно обучающийся не понял смысла иноязычной речи, соответствующей программным требованиям каждого класса.

Говорение

Оценка «5» ставится в том случае, если общение осуществилось, высказывания обучающегося соответствовали поставленной коммуникативной задаче и при этом его устная речь полностью соответствовала нормам иностранного языка в пределах программных требований для данного класса

Оценка «4» ставится в том случае, если общение осуществилось, высказывания обучающегося соответствовали поставленной коммуникативной задаче и при этом учащийся выразил свои мысли на иностранном языке с незначительными отклонениями от языковых норм, а в остальном его устная речь соответствовала нормам иностранного языка в пределах программных требований для данного класса

Оценка «3» ставится в том случае, если общение осуществилось, высказывания обучающегося соответствовали поставленной коммуникативной задаче и при этом учащийся выразил свои мысли на иностранном языке с отклонениями от языковых норм, не мешающими однако, понять содержание сказанного

Оценка «2» ставится в том случае, если общение не осуществилось или высказывания обучающегося не соответствовали поставленной коммуникативной задаче, либо обучающийся слабо усвоил пройденный материал и выразил свои мысли на иностранном языке с такими отклонениями от языковых норм, которые не позволяют понять содержание большей части сказанного.

Чтение

Оценка «5» ставится в том случае, если коммуникативная задача решена и при этом обучающийся полностью понял и осмыслил содержание прочитанного

иноязычного текста, чтение обучающегося соответствовало программным требованиям для данного класса

Оценка «4» ставится в том случае, если коммуникативная задача решена и при этом обучающийся полностью понял и осмыслил содержание прочитанного иноязычного текста за исключением деталей и частей, не влияющих на понимание этого текста; чтение обучающегося соответствовало программным требованиям для данного класса, за исключением отдельных неточностей, не влияющих на понимание содержания услышанного в целом

Оценка «3» ставится в том случае, если коммуникативная задача решена и при этом обучающийся понял, осмыслил главную идею прочитанного иноязычного текста; чтение обучающегося в основном соответствует программным требованиям для данного класса

Оценка «2» ставится в том случае, если коммуникативная задача не решена, а именно: обучающийся не понял смысла прочитанного иноязычного текста, чтение обучающегося в основном соответствует программным требованиям для данного класса

Основное общее образование

1. Нормы оценивания предметных достижений обучающихся по русскому языку

Отметка - это результат оценивания, количественное выражение учебных достижений обучающихся в цифрах или понятии «зачёт» («незачет»).

Шкала отметок: в школе принята 5-и бальная шкала отметок, хотя фактически работает 4-х бальная:

"5"-отлично;

"4" - хорошо;

"3" - удовлетворительно;

"2" - неудовлетворительно.

Зачётная шкала предусматривает две позиции: зачёт и незачет.

КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ.

НОРМЫ ОЦЕНКИ УСТНЫХ И ПИСЬМЕННЫХ ОТВЕТОВ

Основой для определения уровня знаний обучающихся являются критерии оценивания - полнота знаний, их обобщенность и системность:

- полнота и правильность - это правильный, полный ответ;
- правильный, но неполный или неточный ответ;
- неправильный ответ;
- нет ответа.

При балльной системе оценивания обучающихся всех уровней обучения применяются следующие общедидактические критерии:

Отметка «5 (отлично)» ставится в случае:

- знания, понимания, глубины усвоения обучающимся всего объема программного материала;
- умения выделять главные положения в изученном материале, на основании фактов и примеров обобщать, делать выводы, устанавливать межпредметные и внутрипредметные связи, творчески применять полученные знания в незнакомой ситуации;
- отсутствия ошибок и недочётов при воспроизведении изученного материала, при устных ответах, устранения отдельных неточностей с помощью дополнительных вопросов педагога;
- соблюдения культуры письменной и устной речи, правил оформления письменных работ.

Отметка «4 (хорошо)» ставится в случае:

- знания всего изученного материала;
- умения выделять главные положения в изученном материале, на основании фактов и примеров обобщать, делать выводы, устанавливать межпредметные и внутрипредметные связи, применять полученные знания на практике;
- наличие незначительных (негрубых) ошибок при воспроизведении изученного материала;
- соблюдения основных правил культуры письменной и устной речи, правил оформления письменных работ.

Отметка «3 (удовлетворительно)» ставится в случае:

- знания и усвоения материала на уровне минимальных требований программы, затруднения при самостоятельном воспроизведении, необходимости незначительной помощи учителя;

- умения работать на уровне воспроизведения, затруднения при ответах на

- видоизменённые вопросы;
- наличия 1-2 грубых ошибок, нескольких негрубых при воспроизведении изученного материала;
- незначительного несоблюдения основных правил культуры письменной и устной речи, правил оформления письменных работ.

Отметка «2 (неудовлетворительно)» ставится в случае:

- знания и усвоения учебного материала на уровне ниже минимальных требований программы;
- отсутствия умения работать на уровне воспроизведения, затруднения при ответах на стандартные вопросы;
- наличия нескольких грубых ошибок, большого числа негрубых при воспроизведении изученного материала;
- значительного несоблюдения основных правил культуры письменной и устной речи, правил оформления письменных работ.

При выставлении отметок необходимо учитывать классификацию ошибок и их количество:

- грубые ошибки;
- однотипные ошибки;
- негрубые ошибки;
- недочеты.

К грубым ошибкам следует относить:

- незнание определения основных понятий, правил,
- неумение выделять главное в ответе;
- неумение делать выводы и обобщения;
- неумение пользоваться первоисточниками, учебником и справочником.

К однотипным ошибкам относятся ошибки на одно и то же правило.

К негрубым ошибкам следует относить:

- неточность формулировок, определений, понятий, правил, вызванная неполнотой охвата основных признаков определяемого понятия или замена 1-2 из этих признаков второстепенными;
- нерациональные методы работы с учебной и справочной литературой.

Критерии устного ответа по русскому языку

Устный опрос является одним из основных способов учета знаний, учащихся по русскому языку. Развернутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на определенную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями:

- 1) полнота и правильность ответа;
- 2) степень осознанности, понимания изученного;
- 3) языковое оформление ответа.

Отметка	Степень выполнения учащимся общих требований к ответу
«5»	1) ученик полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий; 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только из учебника, но и самостоятельно составленные; 3) излагает материал последовательно, правильно с точки зрения норм литературного языка.
«4»	ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для отметки «5», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.
«3»	ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но: 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и

	привести свои примеры; 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.
«2»	если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Отметка («5», «4», «3») может ставиться **не только за единовременный ответ** (когда на проверку подготовки ученика отводится определенное время), но и за **рассредоточенный** во времени, т.е. за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится поурочный балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

Критерии оценивания знаний учащихся с помощью тестов КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ ТЕСТИРОВАНИЯ (5-9 кл.)

При проведении тестирования обучающихся применяется следующий порядок оценивания качества выполнения тестовых заданий:

Отметка «5» ставится при правильном выполнении обучающимся тестового задания на **91-100%**;

Отметка «4» ставится при правильном выполнении тестового задания на **76-90%**;

Отметка «3» ставится при правильном выполнении тестового задания на **61-75%**;

Отметка «2» ставится при правильном выполнении тестового задания **менее чем на 60%**.

Оценка письменных работ

Критерии и нормативы оценки ДИКТАНТОВ (5-9 кл.)

Диктант — одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности.

Для диктантов целесообразно использовать связные тексты, которые должны отвечать нормам современного литературного языка, быть доступными по содержанию учащимся данного класса.

Требования к тексту диктанта

Класс	КОНТРОЛЬНЫЙ ДИКТАНТ				СЛОВАРНЫЙ ДИКТАНТ	
	Кол-во слов (самостоятельных и служебных) ¹	Кол-во орфограмм	Кол-во пунктограмм	Кол-во слов с непроверяемыми орфограммами ³	Кол-во слов	Объяснение лексического значения слова
5-9	150-190	17-24	9-15	6-10	25-40	4 слова

Для контрольных диктантов следует подбирать такие тексты, в которых изучаемые в данной теме орфограммы и пунктограммы были бы представлены не менее 2—3 случаями. Из изученных ранее орфограмм и пунктограмм включаются основные; они должны быть представлены 1—3 случаями. В целом количество проверяемых орфограмм и пунктограмм не должно превышать норм, представленных в таблице.

В тексты контрольных диктантов могут включаться только те вновь изученные орфограммы, которые в достаточной мере закрепились (не менее чем на двух-трех предыдущих уроках)

Нормы оценки за ДИКТАНТ (5-9 кл.)

ОТМЕТКА	Число ошибок (орфографических и пунктуационных)
«5»	0/0, 0/1, 1/0 (негрубая ошибка)
«4»	2/2, 1/3, 0/4, 3/0, 3/1 (если ошибки однотипные)
«3»	4/4, 3/5, 0/7, 5/4 в 5 классе; 6/6 (если есть ошибки однотипные и негрубые)
«2»	7/7, 6/8, 5/9, 8/6 и более

Примечание.

При оценке диктанта исправляются, но не учитываются орфографические и

пунктуационные ошибки:

- 1) в переносе слов;
- 2) на правила, которые не включены в школьную программу;
- 3) на еще не изученные правила;
- 4) в словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа;
- 5) в передаче авторской пунктуации.

Исправляются, но не учитываются **описки**, неправильные написания, искажающие звуковой облик слова, например: «рапотает» (вместо работает), «дулло» (вместо дупло), «мезля» (вместо земля).

При оценке диктантов важно также учитывать характер ошибки. Среди ошибок следует выделять **негрубые**, т. е. не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При подсчете ошибок две негрубые считаются за одну.

К негрубым относятся ошибки:

- 1) в словах-исключениях из правил;
- 2) в написании большой буквы в составных собственных наименованиях;
- 3) в случаях слитного и раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами;
- 4) в случаях трудного различия *не* и *ни* (*Куда он только не обращался! Куда он ни обращался, никто не мог дать ему ответ. Никто иной не...; не кто иной, как; ничто иное не..., не что иное, как и др.*);
- 5) в собственных именах нерусского происхождения;
- 6) в случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен другой;
- 7) в пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности.

Необходимо учитывать также **повторяемость и однотипность** ошибок. Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне однокоренных слов, то она считается за одну ошибку.

Однотипными считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (*в армии, в роще; колют, борются*) и фонетических (*пирожок, сверчок*) особенностях данного слова.

Не считаются однотипными ошибки на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать другое (опорное) слово или его форму (*вода — воды, рот — ротик, грустный — грустить, резкий — резок*).

Первые три однотипные ошибки считаются за одну ошибку, каждая следующая подобная ошибка учитывается самостоятельно.

Если в одном непроверяемом слове допущены 2 и более ошибок, то все они считаются за одну ошибку.

При наличии в контрольном диктанте более 5 поправок (исправление неверного написания на верное) оценка снижается на один балл. Отличная оценка не выставляется при наличии трех и более исправлений.

В комплексной контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, орфографического, грамматического) задания, выставляются две оценки (за каждый вид работы).

При оценке выполнения дополнительных заданий рекомендуется руководствоваться следующим:

Отметка «5» ставится, если ученик выполнил все задания верно.

Отметка «4» ставится, если ученик выполнил правильно не менее 3/4 заданий.

Отметка «3» ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий.

Отметка «2» ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий.

Примечание. Орфографические и пунктуационные ошибки, допущенные при выполнении дополнительных заданий, учитываются при выведении оценки за диктант.

Контрольный словарный диктант в 5-9 классах

При оценке контрольного словарного диктанта рекомендуется руководствоваться следующим:

Балл	Количество ошибок
«5»	ошибки отсутствуют
«4»	1-2 ошибки
«3»	3-4 ошибки
«2»	5-6 ошибок и более

Критерии пунктуационной грамотности.

Все пунктуационные ошибки отражают неправильное выделение смысловых отрезков в предложении и в тексте. Среди пунктуационных ошибок выделяются ошибки грубые и негрубые.

К **негрубым** относятся:

1. ошибки в выборе знака (употребление запятой вместо точки с запятой, тире вместо двоеточия в бессоюзном сложном предложении и т.п.);
2. ошибки, связанные с применением правил, которые ограничивают или уточняют действия основного правила. Так, основное правило регламентирует постановку запятой между частями сложносочиненного предложения с союзом *и*. Действие этого правила ограничено одним условием: если части сложносочиненного предложения имеют общий второстепенный член, то запятая перед союзом не ставится. Постановка учеником запятой в данном случае квалифицируется как ошибка негрубая, поскольку речь идет об исключении из общего правила;
3. ошибки, связанные с постановкой сочетающихся знаков препинания: пропуск одного из знаков в предложении типа *Лес, расположенный за рекой, - самое грибное место в округе* или неправильная последовательность их расположения.

Некоторые пунктуационные ошибки не учитываются при оценке письменных работ школьников. Это ошибки в передаче авторской пунктуации. Среди пунктуационных ошибок не выделяется группа однотипных ошибок. Это объясняется тем, что применение всех пунктуационных правил так или иначе основано на семантическом анализе предложений и его частей. В остальном учет пунктуационных ошибок идет по тем же направлениям, что и учет орфографических.

Критерии и нормативы оценки ИЗЛОЖЕНИЙ и СОЧИНЕНИЙ (5-9 кл.)

Сочинения и изложения — основные формы проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки учащихся.

Примерный объем текста изложений и сочинений

класс	Объем текста для	
	подробного изложения	классного сочинения
5-9	190-350 слов	2,0 – 4,0 страницы

К указанному объёму сочинений учитель должен относиться как к примерному, так как объём ученического сочинения зависит от многих обстоятельств, в частности от стиля и жанра сочинения, характера темы и замысла, темпа письма учащихся, их общего развития.

Критериями оценки содержания и композиционного оформления изложений и сочинений являются:

- соответствие работы теме, наличие и раскрытие основной мысли высказывания;
- полнота раскрытия темы;
- правильность фактического материала;
- последовательность и логичность изложения;
- правильное композиционное оформление работы.

Нормативы оценки содержания и композиции изложений и сочинений выражаются в количестве фактических и логических ошибок и недочетов.

Так, отметка «5» ставится при отсутствии каких-либо ошибок, нарушающих перечисленные критерии, а отметку «4» можно поставить при наличии двух недочетов в содержании.

Основными качествами хорошей речи, которые лежат в основе речевых навыков учащихся, принято считать богатство, точность, выразительность речи, ее правильность, уместность употребления языковых средств, поэтому изложения и сочинения оцениваются с точки зрения следующих критериев:

- богатство (разнообразие) словаря и грамматического строя речи;
- стилевое единство и выразительность речи;
- правильность и уместность употребления языковых средств.

Показателями **богатства речи** являются большой объем активного словаря, развитой грамматический строй, разнообразие грамматических форм и конструкций, использованных в ходе оформления высказывания.

Показатель **точности речи** - умение пользоваться синонимическими средствами языка и речи, выбрать из ряда возможных то языковое средство, которое наиболее уместно в данной речевой ситуации. Точность речи, таким образом, прежде всего, зависит от умения учащихся пользоваться синонимами, от умения правильно использовать возможности лексической сочетаемости слов, от понимания различных смысловых оттенков лексических единиц, от правильности и точности использования некоторых грамматических категорий (например, личных и указательных местоимений).

Выразительность речи предполагает такой отбор языковых средств, которые соответствуют целям, условиям и содержанию речевого общения. Это значит, что пишущий понимает особенности речевой ситуации, специфику условий речи, придает высказыванию соответствующую стилевую окраску и осознанно отбирает образные, изобразительные средства. Так, в художественном описании, например, уместны оценочные слова, тропы, лексические и морфологические категории, употребляющиеся в переносном значении. Здесь неуместны термины, конструкции и обороты, свойственные научному стилю речи.

Снижает выразительность школьных сочинений использование штампов, канцеляризм, слов со сниженной стилистической окраской, неумение пользоваться стилистическими синонимами.

Правильность и уместность языкового оформления проявляется в отсутствии ошибок, нарушающих литературные нормы - лексические и грамматические (а в устной речи произносительные) - и правила выбора языковых средств в соответствии с разными задачами высказывания.

Изложение и сочинение оценивается двумя отметками: первая – за содержание работы и речь, вторая – за грамотность.

При выставлении оценки за содержание и речевое оформление согласно установленным нормам необходимо учитывать все требования, предъявляемые к раскрытию темы, а также к соблюдению речевых норм (богатство, выразительность, точность).

При выставлении второй оценки учитывается количество орфографических, пунктуационных и грамматических ошибок. Грамматические ошибки, таким образом, не учитываются при оценке языкового оформления сочинений и изложений.

Отметка	Содержание и речь	Грамотность
«5»	1.Содержание работы полностью соответствует теме. 2.Фактические ошибки отсутствуют. 3.Содержание излагается последовательно. 4.Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления. 5.Достигнуты стилевое единство и выразительность текста. В целом в работе допускается 1 недочет в содержании 1-2 речевых недочета.	Допускаются: 1 орфографическая, или 1 пунктуационная, или 1 грамматическая ошибки

«4»	<p>1.Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы).</p> <p>2.Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности.</p> <p>3.Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей.</p> <p>4.Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен.</p> <p>5.Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью.</p> <p>В целом в работе допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 3-4 речевых недочетов.</p>	<p>Допускаются:</p> <p>2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки, или 1 орфографическая и 3 пунктуационные ошибки, или 4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических ошибок, а также 2 грамматические ошибки</p>
«3»	<p>1.В работе допущены существенные отклонения.</p> <p>2.Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности.</p> <p>3.Допущены отдельные нарушения последовательности изложения</p> <p>4.Беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление.</p> <p>5.Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна.</p> <p>В целом в работе допускается не более 4 недочетов в содержании и 5 речевых недочетов.</p>	<p>Допускаются:</p> <p>4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орф. и 5 пунк.,или 7 пунк. при отсутствии орфографических (в 5 кл.- 5 орф. и 4 пунк., а также 4 грамматических ошибки</p>
«2»	<p>Работа не соответствует теме. Допущено много фактических неточностей. Нарушена последовательность мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, работа не соответствует плану. Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления. Нарушено стилевое единство текста.</p> <p>В целом в работе допущено 6 недочетов и до 7 речевых недочетов.</p>	<p>Допускаются:</p> <p>7 орф. и 7 пунк. ошибок, или 6 орф. и 8 пунк., или 5 орф. и 9 пунк., или 9 пунк., или 8 орф. и 5 пунк., а также 7 грамматических ошибок</p>

ПРИМЕЧАНИЯ

1. При оценке сочинения необходимо учитывать самостоятельность, оригинальность замысла ученического сочинения, уровень его композиционного и речевого оформления. Наличие оригинального замысла, его хорошая реализация позволяют повысить первую оценку за сочинения на один балл.

2. Если объём сочинения в полтора - два раза больше указанного в настоящих «нормах оценки...», то при оценке работы следует исходить из нормативов, увеличенных для отметки «4» на одну, для отметки «3» на две единицы. Например, при оценке грамотности «4» ставится при 3 орфографических, 2 пунктуационных и 2 грамматических ошибках или при соотношениях: 2—3—2, 2—2—3; «3» ставится при соотношениях: 6—4—4, 4—6—4, 4—4—6. При выставлении оценки «5» превышение объёма сочинения не принимается во внимание.

3. Первая оценка (за содержание и речь) не может быть положительной, если не раскрыта тема высказывания, хотя по остальным показателям оно написано удовлетворительно.

4. На оценку сочинения и изложения распространяются положения об однотипных и негрубых ошибках, а также о сделанных учеником исправлениях, приведённые в разделе «Оценка диктантов».

ОЦЕНИВАНИЕ ОБУЧАЮЩИХ РАБОТ

Обучающие работы (различные упражнения и диктанты неконтрольного характера) оцениваются более строго, чем контрольные работы.

При оценке обучающих работ учитываются:

- 1) степень самостоятельности учащегося;
- 2) этап обучения;
- 3) объем работы;
- 4) четкость, аккуратность, каллиграфическая правильность письма.

Если возможные ошибки были предупреждены в ходе работы, оценки «5» и «4» ставятся только в том случае, когда ученик не допустил ошибок или допустил, но исправил ошибку. При этом выбор одной из оценок при одинаковом уровне грамотности и содержания определяется степенью аккуратности записи, подчеркиваний и других особенностей оформления, а также наличием или отсутствием описок. В работе, превышающей по количеству слов объем диктантов для данного класса, для оценки «4» допустимо и 2 исправления ошибок.

Первая и вторая работа, как классная, так и домашняя, при закреплении определенного умения или навыка проверяется, но по усмотрению учителя может не оцениваться.

Самостоятельные работы, выполненные без предшествовавшего анализа возможных ошибок, оцениваются по нормам для контрольных работ соответствующего или близкого вида.

КЛАССИФИКАЦИЯ ОШИБОК

Условные графические обозначения

С – недочеты в содержании (логические - Л и фактические Ф ошибки).

Р – речевые недочеты.

И – орфографические ошибки.

У – пунктуационные ошибки.

Г – грамматические ошибки.

Выставление отметок:

С – Р	0 – 2	4
И – У – Г	4 – 3 – 1	3

2. Нормы оценивания предметных достижений обучающихся по литературе

2.1. Оценка устных ответов.

При оценке устных ответов учитель руководствуется следующими основными критериями в пределах программы данного класса:

- знание текста и понимание идейно-художественного содержания изученного произведения;
- умение объяснить взаимосвязь событий, характер и поступки героев;
- понимание роли художественных средств в раскрытии идейно-эстетического содержания изученного произведения;
- знание теоретико-литературных понятий и умение пользоваться этими знаниями при анализе произведений, изучаемых в классе и прочитанных самостоятельно;
- умение анализировать художественное произведение в соответствии с ведущими идеями эпохи;
- уметь владеть монологической литературной речью, логически и последовательно отвечать на поставленный вопрос, бегло, правильно и выразительно читать художественный текст.

При оценке устных ответов по литературе могут быть следующие критерии:

Отметка «5»: ответ обнаруживает прочные знания и глубокое понимание текста изучаемого произведения; умение объяснить взаимосвязь событий, характер и поступки героев, роль художественных средств в раскрытии идейно-эстетического содержания произведения; привлекать текст для аргументации своих выводов; раскрывать связь произведения с эпохой; свободно владеть монологической речью.

Отметка «4»: ставится за ответ, который показывает прочное знание и достаточно глубокое понимание текста изучаемого произведения; за умение объяснить взаимосвязь событий,

характеры и поступки героев и роль основных художественных средств в раскрытии идейно-эстетического содержания произведения; умение привлекать текст произведения для обоснования своих выводов; хорошо владеть монологической литературной речью; однако допускают 2-3 неточности в ответе.

Отметка «3»: оценивается ответ, свидетельствующий в основном знание и понимание текста изучаемого произведения, умение объяснять взаимосвязь основных средств в раскрытии идейно-художественного содержания произведения, но недостаточное умение пользоваться этими знаниями при анализе произведения. Допускается несколько ошибок в содержании ответа, недостаточно свободное владение монологической речью, ряд недостатков в композиции и языке ответа, несоответствие уровня чтения установленным нормам для данного класса.

Отметка «2»: ответ обнаруживает незнание существенных вопросов содержания произведения; неумение объяснить поведение и характеры основных героев и роль важнейших художественных средств в раскрытии идейно-эстетического содержания произведения, слабое владение монологической речью и техникой чтения, бедность выразительных средств языка.

2.2. Оценка сочинений на литературную тему.

Сочинение – основная форма проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки учащихся.

С помощью сочинений проверяются:

- а) умение раскрыть тему;
- б) умение использовать языковые средства в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания;
- в) соблюдение языковых норм и правил правописания.

Любое сочинение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление, вторая – за грамотность, т.е. за соблюдение орфографических, пунктуационных и языковых норм. Обе отметки считаются отметками по литературе.

Содержание сочинения оценивается по следующим критериям:

- соответствие работы ученика теме и основной мысли;
- полнота раскрытия темы;
- правильность фактического материала;
- последовательность изложения.

При оценке речевого оформления сочинений учитывается:

- разнообразие словаря и грамматического строя речи;
- стилевое единство и выразительность речи;
- число речевых недочетов.

Грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок – орфографических, пунктуационных и грамматических.

Отметка	Основные критерии отметки	
	Содержание и речь	Грамотность
«5»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Содержание работы полностью соответствует теме. 2. Фактические ошибки отсутствуют. 3. Содержание излагается последовательно. 4. Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления. 5. Достигнуто стилевое единство и выразительность текста. <p>В целом в работе допускается 1 недочет в содержании и 1-2 речевых недочетов.</p>	<p>Допускается: 1 орфографическая, или 1 пунктуационная, или 1 грамматическая ошибка.</p>
«4»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы). 2. Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности. 3. Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей. 4. Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен. 5. Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью. <p>В целом в работе допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 3-4 речевых недочетов.</p>	<p>Допускаются: 2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки, или 1 орфографическая и 3 пунктуационные ошибки, или 4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических ошибок, а также 2 грамматические ошибки.</p>
«3»	<ol style="list-style-type: none"> 1. В работе допущены существенные отклонения от темы. 2. Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности. 3. Допущены отдельные нарушения последовательности изложения. 4. Беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление. 5. Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна. <p>В целом в работе допускается не более 4 недочетов в содержании и 5 речевых недочетов.</p>	<p>Допускаются: 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические ошибки и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок, а также 4 грамматические ошибки.</p>
«2»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Работа не соответствует теме. 2. Допущено много фактических неточностей. 3. Нарушена последовательность изложения мыслей во 	<p>Допускаются: 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8</p>

	<p>всех частях работы, отсутствует связь между ними, часты случаи неправильного словоупотребления.</p> <p>4. Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления.</p> <p>5. Нарушено стилевое единство текста.</p> <p>В целом в работе допущено 6 недочетов в содержании и до 7 речевых недочетов.</p>	<p>пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, а также 7 грамматических ошибок.</p>
--	--	--

Примечание:

1. При оценке сочинения необходимо учитывать самостоятельность, оригинальность замысла ученического сочинения, уровень его композиционного и речевого оформления. Наличие оригинального замысла, его хорошая реализация позволяют повысить первую отметку за сочинение на один балл.
2. Первая отметка (за содержание и речь) не может быть положительной, если не раскрыта тема высказывания, хотя по остальным показателям оно написано удовлетворительно.
3. На оценку сочинения распространяются положения об однотипных и негрубых ошибках, а также о сделанных учеником исправлениях.

2.3. Оценка тестовых работ.

При проведении тестовых работ по литературе критерии оценок следующие:

- «5» - 90 – 100 %;
- «4» - 78 – 89 %;
- «3» - 60 – 77 %;
- «2»- менее 59 %.

3. Нормы оценивания предметных достижений обучающихся по БИОЛОГИИ:

Отметка «5» – полно раскрыто содержание материала в объёме программы и учебника; чётко и правильно даны определения и раскрыто содержание понятий, верно использованы научные термины; для доказательства использованы различные умения, выводы из наблюдений и опытов; ответ самостоятельный.

Отметка «4» – раскрыто содержание материала, правильно даны определения понятие и использованы научные термины, ответ самостоятельный, определения понятий неполные, допущены незначительные нарушения последовательности изложения, небольшие неточности при использовании научных терминов или в выводах и обобщениях из наблюдений, опытов.

Отметка «3» – усвоено основное содержание учебного материала, но изложено фрагментарно; определения понятий недостаточно чёткие; не использованы выводы и обобщения из наблюдения и опытов, допущены ошибки при их изложении; допущены ошибки и неточности в использовании научной терминологии, определении понятии.

Отметка «2» – основное содержание учебного материала не раскрыто; не даны ответы на вспомогательные вопросы учителя; допущены грубые ошибка в определении понятий, при использовании терминологии.

Оценка практических умений учащихся

Оценка умений ставить опыты

Отметка «5» – правильно определена цель опыта; самостоятельно и последовательно проведены подбор оборудования и объектов, а также работа по закладке опыта; научно, грамотно, логично описаны наблюдения и сформулированы выводы из опыта.

Отметка «4» – правильно определена цель опыта; самостоятельно проведена работа по подбору оборудования, объектов при закладке опыта допускаются; 1-2 ошибки, в целом грамотно и логично описаны наблюдения, сформулированы основные выводы из опыта; в описании наблюдении допущены неточности, выводы неполные.

Отметка «3» – правильно определена цель опыта, подбор оборудования и объектов, а также работы по закладке опыта проведены с помощью учителя; допущены неточности и ошибка в закладке опыта, описании наблюдение, формировании выводов.

Отметка «2» – не определена самостоятельно цель опыта; не подготовлено нужное оборудование; допущены существенные ошибки при закладке опыта и его оформлении.

Оценка умений проводить наблюдения

Учитель должен учитывать:

- правильность проведения;
- умение выделять существенные признаки, логичность и научную грамотность в оформлении результатов наблюдение и в выводах.

Отметка «5» – правильно по заданию проведено наблюдение; выделены существенные признаки, логично, научно грамотно оформлены результаты наблюдения и выводы.

Отметка «4» – правильно по заданию проведено наблюдение, при выделении существенных признаков у наблюдаемого объекта (процесса), названы второстепенные; допущена небрежность в оформлении наблюдение и выводов.

Отметка «3» – допущены неточности, 1 - 2 ошибка в проведении наблюдение по заданию учителя; при выделении существенных признаков у наблюдаемого объекта (процесса) выделены лишь некоторые, допущены ошибки (1-2) в оформлении наблюдение и выводов.

Отметка «2» – допущены ошибки (3-4) в проведении наблюдение по заданию учителя; неправильно выделены признака наблюдаемого объекта (процесса), допущены ошибки (3-4) в оформлении наблюдений и выводов.

4. Нормы оценивания предметных достижений обучающихся по ГЕОГРАФИИ:

Отметка «5» – ответ полный, правильный, отражающий основной материал курса; правильно раскрыто содержание понятий, закономерностей, географических взаимосвязей и конкретизация их примерами; правильное использование карты и других источников знаний; ответ самостоятельный, с опорой на ранее приобретённые знания и дополнительные сведения о важнейших географических событиях современности.

Отметка «4» – ответ удовлетворяет ранее названным требованиям, он полный, правильный; есть неточности в изложении основного географического материала или выводах, легко исправляемые по дополнительным вопросам учителя.

Отметка «3» – ответ правильный, ученик в основном понимает материал, но четко определяет понятия и закономерности; затрудняется в самостоятельном объяснении взаимосвязей, непоследовательно излагает материал, допускает ошибки в использовании карт при ответе.

Отметка «2» – ответ неправильный; нераскрыто основное содержание учебного материала, не даются ответы на вспомогательные вопросы учителя, грубые ошибки в определении понятий; неумение работать с картой.

Оценка практических умений учащихся

Оценка за умение работать с картой и другими источниками географических знаний

Отметка «5» - правильный и полный отбор источников знаний, рациональное их использование в определённой последовательности соблюдение логики в описании или характеристике географических территорий или объектов; самостоятельное выполнение и формулировка выводов на основе практической деятельности; аккуратное оформление результатов работы.

Отметка «4» - правильный и полный отбор источников знаний; допускаются неточности в использовании карт и других источников знаний, в оформлении результатов.

Отметка «3» - правильное использование основных источников знаний; допускаются неточности в формулировке выводов; неаккуратное оформление результатов.

Отметка «2» - неумение отбирать и использовать основные источники знаний; допускаются существенные ошибки в выполнении заданий и оформлении результатов.

Оценка умений проводить наблюдения в природе и на производстве

Отметка «5» - правильное, по правилу проведенное наблюдение; точное отражение особенностей объекта или явлений в описаниях, зарисовках, диаграммах, схемах; правильная формулировка выводов; аккуратное оформление наблюдений.

Отметка «4» - правильное, по плану проведенное наблюдение; недочеты в отражении объекта или явления; правильная формулировка выводов; недостатки в оформлении наблюдений.

Отметка «3» - допускаются неточности в проведении наблюдений по плану; выделены не все особенности объектов и явлений; допускаются неточности в формулировке выводов; имеются существенные недостатки в оформлении наблюдений.

Отметка «2» - неправильное выполнение задания, неумение сделать выводы на основе наблюдений.

5. Нормы оценивания предметных достижений обучающихся по ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ:

Аудирование

Отметка «5» ставится в том случае, если коммуникативная задача решена и при этом обучающиеся полностью поняли содержание иноязычной речи, соответствующей программным требованиям для каждого класса.

Отметка «4» ставится в том случае, если коммуникативная задача решена и при этом обучающиеся полностью поняли содержание иноязычной речи, соответствующей программным требованиям для каждого класса, за исключением отдельных подробностей, не влияющих на понимание содержания услышанного в целом.

Отметка «3» ставится в том случае, если коммуникативная задача решена и при этом обучающиеся полностью поняли только основной смысл иноязычной речи, соответствующей программным требованиям для каждого класса.

Отметка «2» ставится в том случае, если обучающиеся не поняли смысла иноязычной речи, соответствующей программным требованиям для каждого класса.

Говорение

Отметка «5» ставится в том случае, если общение осуществилось, высказывания обучающихся соответствовали поставленной коммуникативной задаче и при этом их устная речь полностью соответствовала нормам иностранного языка в пределах программных требований для данного класса.

Отметка «4» ставится в том случае, если общение осуществилось, высказывания обучающихся соответствовали поставленной коммуникативной задаче и при этом обучающиеся выразили свои мысли на иностранном языке с незначительными отклонениями от языковых норм, а в остальном их устная речь соответствовала нормам иностранного языка в пределах программных требований для данного класса.

Отметка «3» ставится в том случае, если общение осуществилось, высказывания обучающихся соответствовали поставленной коммуникативной задаче и при этом обучающиеся выразили свои мысли на иностранном языке с отклонениями от языковых норм, не мешающими, однако, понять содержание сказанного.

Отметка «2» ставится в том случае, если общение не осуществилось или высказывания обучающихся не соответствовали поставленной коммуникативной задаче, обучающиеся слабо усвоили пройденный материал и выразили свои мысли на иностранном языке с такими отклонениями от языковых норм, которые не позволяют понять содержание большей части сказанного.

Отметка «1» ставится в том случае, если общение не осуществилось, высказывания обучающихся не соответствовали поставленной коммуникативной задаче, значительные отклонения от языковых норм не позволяют понять сказанное.

Чтение

Отметка «5» ставится в том случае, если коммуникативная задача решена и при этом обучающиеся полностью поняли и осмыслили содержание прочитанного иноязычного текста в объёме, предусмотренном заданием, чтение обучающихся соответствовало программным требованиям для данного класса.

Отметка «4» ставится в том случае, если коммуникативная задача решена и при этом обучающиеся полностью поняли и осмыслили содержание прочитанного иноязычного текста за исключением деталей и частностей, не влияющих на понимание этого текста, в объёме, предусмотренном заданием, чтение обучающихся соответствовало программным требованиям для данного класса.

Отметка «3» ставится в том случае, если коммуникативная задача решена и при этом обучающиеся поняли, осмыслили главную идею прочитанного иноязычного текста в объёме, предусмотренном заданием, чтение обучающихся в основном соответствует программным требованиям для данного класса.

Отметка «2» ставится в том случае, если коммуникативная задача не решена, обучающиеся не поняли прочитанного иноязычного текста в объёме, предусмотренном заданием, чтение обучающихся соответствовало программным требованиям для данного класса.

Отметка «1» ставится в том случае, если обучающиеся не сумели прочитать и понять содержание иноязычного текста, соответствующего программным требованиям для данного класса.

6. Нормы оценивания предметных достижений обучающихся по ИНФОРМАТИКЕ:

Оценка практических работ

Оценка «5» – выполнил работу в полном объеме с соблюдением необходимой последовательности действий; проводит работу в условиях, обеспечивающих получение правильных результатов и выводов; соблюдает правила техники безопасности; в ответе правильно и аккуратно выполняет все записи, таблицы, рисунки, чертежи, графики, вычисления; правильно выполняет анализ ошибок.

Оценка «4» ставится, если выполнены требования к оценке 5, но допущены 2-3 недочета, не более одной ошибки и одного недочета.

Оценка «3» ставится, если работа выполнена не полностью, но объем выполненной части таков, что позволяет получить правильные результаты и выводы; в ходе проведения работы были допущены ошибки.

Оценка «2» ставится, если работа выполнена не полностью и объем выполненной работы не позволяет сделать правильных выводов; работа проводилась неправильно.

Оценка устных ответов

Оценка «5» ставится в том случае, если учащийся правильно понимает сущность вопроса, дает точное определение и истолкование основных понятий; правильно анализирует условие задачи, строит алгоритм и записывает программу; строит ответ по собственному плану, сопровождает ответ новыми примерами, умеет применить знания в новой ситуации; может установить связь между изучаемым и ранее изученным материалом из курса информатики, а также с материалом, усвоенным при изучении других предметов.

Оценка «4» ставится, если ответ ученика удовлетворяет основным требованиям к ответу на оценку 5, но дан без использования собственного плана, новых примеров, без применения знаний в новой ситуации, без использования связей с ранее изученным материалом и материалом, усвоенным при изучении других предметов; учащийся допустил одну ошибку или не более двух недочетов и может их исправить самостоятельно или с небольшой помощью учителя.

Оценка «3» ставится, если учащийся правильно понимает сущность вопроса, но в ответе имеются отдельные пробелы в усвоении вопросов курса информатики, не препятствующие

дальнейшему усвоению программного материала; умеет применять полученные знания при решении простых задач по готовому алгоритму; допустил не более одной грубой ошибки и двух недочетов, не более одной грубой и одной негрубой ошибки, не более двух-трех негрубых ошибок, одной негрубой ошибки и трех недочетов; допустил четыре-пять недочетов.

Оценка «2» ставится, если учащийся не овладел основными знаниями и умениями в соответствии с требованиями программы и допустил больше ошибок и недочетов, чем необходимо для оценки 3.

Оценка тестовых работ

Оценка «5» ставится в том случае, если учащийся выполнил работу в полном объеме с соблюдением необходимой последовательности действий; допустил не более 10% неверных ответов.

Оценка «4» ставится, если выполнены требования к оценке 5, но допущены ошибки (не более 20% ответов от общего количества заданий).

Оценка «3» ставится, если учащийся выполнил работу в полном объеме, неверные ответы составляют от 20% до 50% ответов от общего числа заданий; если работа выполнена не полностью, но объем выполненной части таков, что позволяет получить оценку.

Оценка «2» ставится, если работа, выполнена полностью, но количество правильных ответов не превышает 50% от общего числа заданий; работа выполнена не полностью и объем выполненной работы не превышает 50% от общего числа заданий.

7. Нормы оценивания предметных достижений обучающихся по ИСТОРИИ, ОБЩЕСТВОЗНАНИЮ:

Устный ответ:

Оценка «5» - материал усвоен в полном объеме; изложение логично; основные умения сформированы и устойчивы; выводы и обобщения точны и связаны с явлениями окружающей жизни;

Оценка «4» - в усвоении материала незначительные пробелы, изложение недостаточно систематизированное; отдельные умения недостаточно устойчивы; в выводах и обобщениях имеются некоторые неточности;

Оценка «3» - в усвоении материала имеются пробелы, он излагается не систематизировано; отдельные умения недостаточно сформированы; выводы и обобщения аргументированы слабо, в них допускаются ошибки;

Оценка «2» - основное содержание материала не усвоено, выводов и обобщений нет;

Оценка «1» ставится, если материал не усвоен, ответ по существу отсутствует.

8. Нормы оценивания предметных достижений обучающихся по МАТЕМАТИКЕ:

Оценка устных ответов учащихся по математике

Ответ оценивается отметкой «5», если ученик:

– полно раскрыл содержание материала в объеме, предусмотренном программой учебников;

- изложил материал грамотным языком в определённой логической последовательности, точно используя математическую терминологию и символику;
- правильно выполнил рисунки, чертежи, графики, сопутствующие ответу;
- показал умение иллюстрировать теоретические положения конкретными примерами. применять их в новой ситуации при выполнении практического задания;
- продемонстрировал усвоение ранее изученных сопутствующих вопросов, сформированность и устойчивость используемых при ответе навыков и умений;
- отвечал самостоятельно без наводящих вопросов учителя.
- возможны одна - две неточности при освещении второстепенных вопросов или в выкладках, которые ученик легко исправил по замечанию учителя.

Ответ оценивается отметкой «4», если он удовлетворяет в основном требованиям на оценку «5», но при этом имеет один из недостатков:

- в изложении допущены небольшие пробелы, не исказившие математическое содержание ответа;
- допущены один - два недочёта при освещении основного содержания ответа, исправленные по замечанию учителя;
- допущены ошибка или более двух недочётов при освещении второстепенных вопросов или в выкладках, легко исправленные по замечанию учителя.

Отметка «3» ставится в следующих случаях:

- неполно или непоследовательно раскрыто содержание материала, но показано общее понимание вопроса и продемонстрированы умения, достаточные для дальнейшего усвоения программного материала (определённые «Требованиями к математической подготовке учащихся»);
- имелись затруднения или допущены ошибки в определении понятия, использовании математической терминологии, чертежах, выкладках, исправленные после нескольких наводящих вопросов учителя;
- ученик не справился с применением теории в новой ситуации при выполнении практического задания, но выполнил задания обязательного уровня сложности по данной теме;
- при знании теоретического материала выявлена недостаточная сформированность основных умений и навыков.

Отметке «2» ставится в следующих случаях:

- не раскрыто основное содержание учебного материала;
- обнаружено незнание или непонимание учеником большей или наиболее важной части учебного материала;
- допущены ошибки в определении понятий, при использовании математической терминологии, в рисунках, чертежах или графиках, в выкладках, которые не исправлены после нескольких наводящих вопросов учителя.

Оценка письменных контрольных работ учащихся

Отметка «5» ставится, если работа выполнена полностью; в логических рассуждениях и обосновании решения нет пробелов и ошибок; в решении нет математических ошибок (возможна одна неточность, описка, не являющаяся следствием незнания или непонимания учебного материала).

Отметка «4» ставится, если работа выполнена полностью, но обоснования шагов решения недостаточны (если умение обосновывать рассуждения не являлось специальным объектом проверки); допущена одна ошибка или два-три недочёта в выкладках, рисунках, чертежах или графиках (если эти виды работы не являлись специальным объектом проверки).

Отметка «3» ставится, если допущены более одна ошибки или более двух-трёх недочётов в выкладках, чертежах или графиках, но учащийся владеет обязательными умениями по проверяемой теме.

Отметка «2» ставится, если допущены существенные ошибки, показавшие, что учащийся не владеет обязательными умениями по данной теме в полной мере.

9. Нормы оценивания предметных достижений обучающихся по ТЕХНОЛОГИИ:

Примерный характер оценок предполагает, что при их использовании следует учитывать цели контроля успеваемости, индивидуальные особенности школьников, содержание и характер труда.

Нормы оценок теоретических знаний

При устном ответе обучаемый должен использовать «технический язык», правильно применять и произносить термины.

Отметка «5» ставится, если учащийся полностью усвоил учебный материал; умеет изложить его своими словами; самостоятельно подтверждает ответ конкретными примерами; правильно и обстоятельно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

Отметка «4» ставится, если учащийся в основном усвоил учебный материал; допускает незначительные ошибки при его изложении своими словами; подтверждает ответ конкретными примерами; правильно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

Отметка «3» ставится, если учащийся не усвоил существенную часть учебного материала; допускает значительные ошибки при его изложении своими словами; затрудняется подтвердить ответ конкретными примерами; слабо отвечает на дополнительные вопросы.

Отметка «2» ставится, если учащийся не усвоил учебный материал; не может изложить его своими словами; не может подтвердить ответ конкретными примерами; не отвечает на большую часть дополнительных вопросов учителя.

Нормы оценок выполнения обучаемыми практических работ

Учитель выставляет обучаемым отметки за выполнение практической работы, учитывая результаты наблюдения за процессом труда школьников, качество изготовленного изделия (детали) и затраты рабочего времени.

Отметка «5» ставится, если учащийся тщательно спланировал труд и рационально организовал рабочее место; правильно выполнял приемы труда, самостоятельно и творчески выполнял работу; изделие изготовил с учетом установленных требований; полностью соблюдал правила техники безопасности.

Отметка «4» ставится, если учащимся допущены незначительные недостатки в планировании труда и организации рабочего места; в основном правильно выполняются приемы труда; работа выполнялась самостоятельно; норма времени выполнена или недовыполнена 10-15 %; изделие изготовлено с незначительными отклонениями; полностью соблюдались правила техники безопасности.

Отметка «3» ставится, если учащимся допущены недостатки в планировании труда и организации рабочего места; отдельные приемы труда выполнялись неправильно; самостоятельность в работе была низкой; норма времени недовыполнена на 15-20 %; изделие изготовлено с нарушением отдельных требований; не полностью соблюдались правила техники безопасности.

Отметка «2» ставится, если учащимся допущены существенные недостатки в планировании труда и организации рабочего места; неправильно выполнялись многие приемы труда; самостоятельность в работе почти отсутствовала; норма времени недовыполнена на 20-30 %; изделие изготовлено со значительными нарушениями требований; не соблюдались многие правила техники безопасности.

10. Нормы оценивания предметных достижений обучающихся по ФИЗИКЕ:

Нормы оценок за лабораторную работу

Оценка «5» ставится в том случае, если учащийся выполняет работу в полном объеме с соблюдением необходимой последовательности проведения опытов и измерений; самостоятельно и рационально монтирует необходимое оборудование, все опыты проводит в условиях и режимах, обеспечивающих получение верных результатов и выводов; соблюдает требования безопасности труда; в отчете правильно и аккуратно делает все записи, таблицы, рисунки, чертежи, графики, вычисления; без ошибок проводит анализ погрешностей (для 9-11 классов).

Оценка «4» правомерна в том случае, если выполнены требования к оценке «5», но ученик допустил недочеты или негрубые ошибки.

Оценка «3» ставится, если результат выполненной части таков, что позволяет получить правильные выводы, но в ходе проведения опыта и измерений были допущены ошибки.

Оценка «2» выставляется тогда, когда результаты не позволяют получить правильных выводов, если опыты, измерения, вычисления, наблюдения производились неверно.

Оценки за устный ответ и контрольную работу

Оценка «5» ставится в том случае, если учащийся обнаруживает правильное понимание физической сущности рассматриваемых явлений и закономерностей, законов и теорий, дает точное определение и истолкование основных понятий, законов, теорий, а также верное определение физических величин, их единиц и способов измерения; правильно выполняет чертежи, схемы и графики, сопутствующие ответу; строит ответ по собственному плану, сопровождает рассказ своими примерами, умеет применять знания в новой ситуации при выполнении практических заданий; может установить связь между изучаемыми и ранее изученными в курсе физики вопросами, а также с материалом, усвоенным при изучении других предметов.

Оценка «4» ставится, если ответ удовлетворяет основным требованиям к ответу на оценку «5», но в нем не используются собственный план рассказа, свои примеры, не применяются знания в новой ситуации, нет связи с ранее изученным материалом и материалом, усвоенным при изучении других предметов.

Оценка «3» ставится, если большая часть ответа удовлетворяет требованиям к ответу на оценку «4», но обнаруживаются отдельные пробелы, не препятствующие дальнейшему усвоению программного материала; учащийся умеет применять полученные знания при решении простых задач с использованием готовых формул, но затрудняется при решении задач, требующих преобразование формул.

Оценка «2» ставится в том случае, если учащийся не овладел основными знаниями и умениями в соответствии с требованиями программы.

В письменных контрольных работах также учитывается, какую часть работы ученик выполнил.

Оценка письменных контрольных работ

Отметка «5»: ответ полный и правильный, возможна незначительная ошибка.

Отметка «4»: ответ неполный или доведено не более двух незначительных ошибок.

Отметка «3»: работа выполнена не менее чем наполовину, допущена одна существенная ошибка и при этом две-три незначительные.

Отметка «2»: работа выполнена меньше чем наполовину или содержит, несколько существенных ошибок.

При оценке необходимо учитывать требования единого орфографического режима.

Оценка умений решать расчетные задачи

Отметка «5» ставится, если в логическом рассуждении и решении нет существенных ошибок, задача решена правильно.

Отметка «4» ставится, если в задаче допущено не более двух незначительных ошибок.

Отметка «3» ставится, если в логическом рассуждении нет существенных ошибок, но допущены ошибки в математических расчетах.

Отметка «2» ставится, если задача не решена или имеются существенные ошибки в логическом рассуждении и решении.

11. Нормы оценивания предметных достижений обучающихся по ХИМИИ:

Оценка устного ответа

Отметка «5» ставится, если дан полный и правильный ответ на основании изученных теорий; материал изложен в определенной логической последовательности, литературным языком; ответ самостоятельный.

Отметка «4» ставится, если дан полный и правильный ответ на основании изученных теорий; материал изложен в определенной последовательности; допущены 2-3 несущественные ошибки, исправленные по требованию учителя, или дан неполный и нечеткий ответ.

Отметка «3» ставится, если дан полный ответ, но при этом допущена существенная ошибка или ответ неполный, построен несвязно.

Отметка «2» ставится, если ответ обнаруживает непонимание основного содержания учебного материала; допущены существенные ошибки, которые учащийся не может исправить при наводящих вопросах учителя.

Оценка умений решать задачи

Отметка «5»: в логическом рассуждении и решении нет ошибок; задача решена рациональным способом.

Отметка «4»: в логическом рассуждении и решении нет существенных ошибок, при этом задача решена, но не рациональным способом; допущено не более двух несущественных ошибок.

Отметка «3»: в логическом рассуждении нет существенных ошибок; допускается существенная ошибка в математических расчетах.

Отметка «2»: имеются существенные ошибки в логическом рассуждении и решении.

Оценка экспериментальных умений (в процессе выполнения практических работ по инструкции)

Отметка «5»: работа выполнена полностью; сделаны правильные наблюдения и выводы; эксперимент осуществлен по плану, с учетом техники безопасности и правил работы с веществами и приборами; проявлены организационно-трудовые умения (поддерживается чистота рабочего места, порядок на столе, экономно используются реактивы).

Отметка «4»: работа выполнена, сделаны правильные наблюдения и выводы, но эксперимент выполнен неполно или наблюдаются несущественные ошибки в работе с веществами и приборами.

Отметка «3»: работа выполнена правильно не менее чем наполовину; допущена существенная ошибка (в ходе эксперимента, в объяснении, в оформлении работы, по ТБ при работе с веществами и приборами), которую учащийся исправляет по требованию учителя.

Отметка «2»: допущены две или более существенные ошибки (в ходе эксперимента, в объяснении, в оформлении работы, по ТБ при работе с веществами и приборами), которые учащийся не может исправить.

Оценка умений решать экспериментальные задачи

При оценке этого умения следует учитывать наблюдения учителя и предъявляемые учащимся результаты выполнения опытов.

Отметка «5»: план решения задачи составлен правильно, осуществлен подбор химических реактивов и оборудования, дано полное объяснение и сделаны выводы.

Отметка «4»: план решения составлен правильно, осуществлен подбор химических реактивов и оборудования, допущено не более двух несущественных ошибок (в объяснении и выводах).

Отметка «3»: план решения составлен правильно, осуществлен подбор химических реактивов и оборудования, допущена существенная ошибка в объяснении и выводах.

Отметка «2»: допущены две и более ошибки (в плане решения, в подборе химических реактивов и оборудования, в объяснении и выводах).

Оценка за письменную контрольную работу

При оценивании ответа учащегося необходимо читать качество выполнения работы по заданиям.

Оценка «5» ставится, если ученик выполнил работу полностью и правильно, возможна одна несущественная ошибка.

Оценка «4» ставится, если ученик выполнил работу полностью, но допустил в ней одну ошибку или два-три недочёта.

Оценка «3» ставится, если ученик правильно выполнил не менее половины работы или допустил не более двух грубых ошибок, или не более одной грубой и одной негрубой ошибки и одного недочета, или не более двух-трех негрубых ошибок, или одной негрубой ошибки и трех недочетов, или при отсутствии ошибок, но при наличии четырех-пяти недочетов.

Оценка «2» ставится, если работа выполнена меньше, чем наполовину или содержит существенные ошибки, показавшие, что ученик не владеет обязательными умениями по данной теме в полной мере.

12. Нормы оценивания предметных достижений обучающихся по МУЗЫКЕ:

Критерии оценки:

1. Проявление интереса к музыке, непосредственный эмоциональный отклик на неё. Высказывание о прослушанном или исполненном произведении, умение пользоваться ключевыми знаниями в процессе живого восприятия музыки.
2. Рост вокально-хоровых навыков с учётом исходного уровня подготовки ученика.
3. Комплексная проверочная работа: по карточкам (знание музыкального словаря), кроссворды, блиц-ответы (письменно) по вопросам учителя на повторение и закрепление темы, применение широкого спектра творческих способностей ребёнка в передаче музыкальных образов через прослушанную музыку или исполняемую самим ребёнком (рисунки, поделки и т.д.).
4. Ведение тетради по музыке.
5. Тестирование.

Результаты обучения оцениваются по пятибалльной системе и дополняются устной характеристикой ответа.

Нормы и основные критерии оценки слушания музыкальных произведений

На уроках проверяется и оценивается умение учащихся слушать музыкальные произведения, давать словесную характеристику их содержанию и средствам музыкальной выразительности, умение сравнивать, обобщать; знание музыкальной литературы.

Учитывается:

- степень раскрытия эмоционального содержания музыкального произведения через средства музыкальной выразительности;
- самостоятельность в разборе музыкального произведения;
- умение учащегося сравнивать произведения и делать самостоятельные обобщения на основе полученных знаний.

Отметка	Критерии отметки
«5» -отлично	ученик может обосновать свои суждения, даёт правильный и полный ответ, включающий характеристику содержания

	музыкального произведения, средств музыкальной выразительности, ответ самостоятельный.
«4» - хорошо	ученик даёт ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для отметки «5»; ответ правильный, но неполный: дана характеристика содержания музыкального произведения, средств музыкальной выразительности с наводящими(1-2) вопросами учителя.
«3» - удовлетворительно	ответ ученика правильный, но неполный, средства музыкальной выразительности раскрыты недостаточно, допустимы несколько наводящих вопросов учителя.
«2» - плохо	ученик обнаруживает незнание и непонимание услышанного материала, но отвечает на некоторые наводящие вопросы учителя, откликается эмоционально.

Нормы и основные критерии оценки вокально-хорового исполнения

Для оценивания качества выполнения учениками певческих заданий необходимо предварительно провести индивидуальное прослушивание каждого ребёнка, чтобы иметь данные о диапазоне его певческого голоса.

Учёт полученных данных позволит дать более объективную оценку качества выполнения учеником певческого задания, создать наиболее благоприятные условия опроса. Так, например, предлагая ученику исполнить песню, нужно знать рабочий диапазон его голоса и, если он не соответствует диапазону песни, предложить ученику исполнить его в другой, более удобной для него тональности или исполнить только фрагмент песни: куплет, припев, фразу.

Отметка	Критерии отметки
«5» -отлично	ставится за знание мелодической линии и текста песни; чистое интонирование и ритмически точное исполнение; выразительное исполнение, умение петь в ансамбле, хоре (в унисон, первым или вторым голосом), исполнять произведение сольно под аккомпанемент учителя или фонограмму.
«4» - хорошо	ставится за знание мелодической линии и текста песни; в основном чистое, ритмически правильное интонирование; умение петь в ансамбле, хоре (в унисон, первым или вторым голосом), исполнять произведение сольно под аккомпанемент учителя или фонограмму, но недостаточно выразительно.
«3» - удовлетворительно	ставится за неточности в исполнении мелодии и текста песни; неуверенное и не точное, иногда фальшивое исполнение в ансамбле, хоре, ритмические неточности; невыразительное исполнение.
«2» - плохо	ставится за исполнение неуверенное и фальшивое.

В комплексной проверочной работе: по карточкам (знание музыкального словаря), кроссворды, блиц-ответы (письменно) по вопросам учителя на повторение и закрепление темы, применение широкого спектра творческих способностей ребёнка в передаче музыкальных образов через прослушанную музыку или исполняемую самим ребёнком (рисунки, поделки и т.д.) за каждый вид работы ставится одна отметка. По окончании всех проверочных заданий каждому ученику ставится общая отметка за все выполненные или не выполненные задания.

Отметка	Критерии отметки
«5» -отлично	ставится, если все задания выполнены правильно;
«4» - хорошо	ставится, если правильно выполнено не менее 2/3 заданий;
«3» -	ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее

удовлетворительно	половины заданий;
«2» - плохо	ставится за работу, в которой правильно выполнено менее половины заданий;

Требования к **ведению тетради** для учащихся 5-8 классов.

В тетрадь записываются: темы уроков, имена композиторов, музыкантов, даты их жизни; названия звучащих на уроках произведений и краткая информация их создания; названия и авторы разучиваемых песен; сложно запоминающиеся тексты песен; музыкальные впечатления; в конце тетради ведется словарь музыкальных терминов, который пополняется из года в год.

Отметка	Критерии отметки
«5» -отлично	ставится за эстетическое оформление тетради, наличие всех тем, аккуратность, ведение словаря, выполнение домашних заданий, оформление иллюстрациями, рисунками, портретами композиторов (в связи с записываемыми темами).
«4» - хорошо	ставится за эстетическое оформление тетради, аккуратность, ведение словаря, выполнение домашних заданий, оформление иллюстрациями, рисунками, портретами композиторов (в связи с записываемыми темами), наличие не всех тем.
«3» - удовлетворительно	ставится за эстетическое оформление тетради, наличие не всех тем , аккуратность, не ведение словаря , выполнение домашних заданий, оформление иллюстрациями, рисунками, портретами композиторов (в связи с записываемыми темами).
«2» - плохо	ставится за не эстетическое оформление тетради, наличие не всех тем, не аккуратность, не ведение словаря, не выполнение домашних заданий, не оформление иллюстрациями, рисунками, портретами композиторов (в связи с записываемыми темами).

13. Нормы оценивания предметных достижений обучающихся по ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ

Критерии оценивания успеваемости по базовым составляющим физической подготовки учащихся:

I. Знания

При оценивании знаний по предмету «Физическая культура» учитываются такие показатели: глубина, полнота, аргументированность, умение использовать их применительно к конкретным случаям и занятиям физическими упражнениями.

С целью проверки знаний используются следующие методы: опрос, проверочные беседы (без вызова из строя), тестирование.

Оценка 5	Оценка 4	Оценка 3	Оценка 2
За ответ, в котором учащийся демонстрирует глубокое понимание	За тот же ответ, если в нем содержатся небольшие	За ответ, в котором отсутствует логическая	За незнание материала программы

сущности материала; логично его излагает, используя в деятельности	неточности и незначительные ошибки	последовательность, имеются пробелы в знании материала, нет должной аргументации и умения использовать знания на практике	
--	------------------------------------	---	--

II. Техника владения двигательными умениями и навыками

Для оценивания техники владения двигательными умениями и навыками используются следующие методы: наблюдение, вызов из строя для показа, выполнение упражнений и комбинированный метод.

Оценка 5	Оценка 4	Оценка 3	Оценка 2
1	2	3	4
Движение или отдельные его элементы выполнены правильно, с соблюдением всех требований, без ошибок, легко, свободно, четко, уверенно, слитно, с отличной осанкой, в надлежащем ритме; ученик понимает сущность движения, его назначение, может разобраться в движении, объяснить, как оно выполняется, и продемонстрировать в нестандартных условиях; может определить и исправить ошибки, допущенные другим учеником; уверенно выполняет учебный норматив	При выполнении ученик действует так же, как и в предыдущем случае, но допустил не более двух незначительных ошибок	Двигательное действие в основном выполнено правильно, но допущена одна грубая или несколько мелких ошибок, приведших к скованности движений, неуверенности. Учащийся не может выполнить движение в нестандартных и сложных в сравнении с уроком условиях	Движение или отдельные его элементы выполнены неправильно, допущено более двух значительных или одна грубая ошибка

III. Владение способами и умение осуществлять физкультурно-оздоровительную деятельность

Оценка 5	Оценка 4	Оценка 3	Оценка 2
Учащийся умеет : – самостоятельно организовать место занятий; – подбирать средства и инвентарь и применять их в конкретных условиях; – контролировать ход выполнения деятельности и оценивать итоги	Учащийся: – организует место занятий в основном самостоятельно, лишь с незначительной помощью; – допускает незначительные ошибки в подборе средств; – контролирует ход выполнения деятельности и оценивает итоги	Более половины видов самостоятельной деятельности выполнены с помощью учителя или не выполняется один из пунктов	Учащийся не может выполнить самостоятельно ни один из пунктов

IV. Уровень физической подготовленности учащихся

Оценка 5	Оценка 4	Оценка 3	Оценка 2
Исходный показатель соответствует высокому уровню подготовленности, предусмотренному обязательным минимумом подготовки и программой физического воспитания, которая отвечает требованиям государственного стандарта и обязательного минимума содержания обучения по физической культуре, и высокому приросту ученика в показателях физической подготовленности за определенный период времени	Исходный показатель соответствует среднему уровню подготовленности и достаточному темпу прироста	Исходный показатель соответствует низкому уровню подготовленности и незначительному приросту	Учащийся не выполняет государственный стандарт, нет темпа роста показателей физической подготовленности

14. Нормы оценивания предметных достижений обучающихся по ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО

Оценка уровня освоения учащимся образовательной программы по предмету

Практическая работа оценивается по нескольким показателям:

а) соответствие задачам, завершенность, аккуратность;

б) графические выразительные особенности, композиционное решение, живописное решение (можно поставить две оценки).

Отдельно оценивается трудолюбие — это добросовестное отношение к домашним заданиям, поддержание порядка на рабочем месте, эстетика работы, бережное и экономное отношение к художественным материалам и инструментам, выполнение отдельных поручений (работа лаборанта, роль главного художника и т.п.).

Оценка «5» ставится, когда ученик:

- уровень художественной грамотности вполне соответствует этапу обучения, и учебная задача по методу полностью выполнена;
- полностью овладел программным материалом, связывает графическое и цветное решение с основным замыслом изображения;
- правильно решает композицию, правила перспективы, передачу пропорций и объема, отражает в своих рисунках единство формы и декора;
- интересуется учебным предметом, творчески подходит к выполнению задания, своевременно выполняет задания;
- отстаивает свое мнение по поводу рассматриваемого произведения, ведет поисковую работу по подбору иллюстративного материала;

- ошибок в изображении не делает, но допускает неточности.

Оценка «4» ставится, когда ученик:

- уровень художественной грамотности соответствует этапу обучения (допускаются незначительные отклонения), и учебная задача по методу выполнена;
- полностью овладел программным материалом, связывает графическое и цветное решение с основным замыслом изображения, допуская затруднения в решении композиции, построения перспективы, передачи пропорций и объема;
- проявляет интерес к учебному предмету, своевременно выполняет задания;
- допускает ошибки второстепенного порядка, исправление которых требует периодической помощи учителя.

Оценка «3» ставится, когда ученик:

- уровень художественной грамотности в основном соответствует этапу обучения, и учебная задача по методу в основном выполнена (или выполнена не полностью);
- основной материал знает нетвердо, при выполнении задания нуждается в помощи учителя и частичного применения средств наглядности;
- обнаруживает незнание или непонимание большей или наиболее важной части учебного материала.

Оценка «2» ставится, когда ученик:

- уровень художественной грамотности не соответствует этапу обучения, и учебная задача по методу не выполнена

Устные ответы во время беседы

При оценке устных ответов учитываются:

- активное участие в беседе;
- умение собеседника прочувствовать суть вопроса;
- умение найти нужное, выразительное слово;
- искренность ответов, их развернутость, образность, аргументированность;
- умение высказывать свое суждение;
- умение делать выводы;
- использование в беседе домашних наблюдений.

Устный ответ:

Оценка "5" ставится, если ученик:

- Показывает глубокое и полное знание и понимание всего объёма программного материала;
- Умеет составить полный и правильный ответ на основе изученного материала; выделять главные положения, самостоятельно подтверждать ответ конкретными примерами, фактами; самостоятельно и аргументировано делать анализ, обобщения, выводы. Устанавливать межпредметные (на основе ранее приобретенных знаний) и внутрипредметные связи, творчески применять полученные знания в незнакомой ситуации. Последовательно, чётко, связно, обоснованно и безошибочно излагать учебный материал; давать ответ в логической последовательности с использованием принятой терминологии; делать собственные выводы; формулировать точное определение и истолкование основных понятий, законов, теорий; при ответе не повторять дословно текст учебника; излагать материал литературным языком; правильно и обстоятельно отвечать на дополнительные вопросы учителя. Самостоятельно и рационально использовать наглядные пособия, справочные материалы, учебник, дополнительную литературу, первоисточники; применять систему условных обозначений при ведении записей, сопровождающих ответ;
- Самостоятельно, уверенно и безошибочно применяет полученные знания в решении проблем на творческом уровне; допускает не более одного недочёта, который легко исправляет по

требованию учителя; имеет необходимые навыки работы с приборами, чертежами, схемами и графиками, сопутствующими ответу; записи, сопровождающие ответ, соответствуют требованиям.

Оценка "4" ставится, если ученик:

1) Показывает знания всего изученного программного материала, материал излагает в определенной логической последовательности, при этом допускает одну негрубую ошибку или не более двух недочетов и может их исправить самостоятельно при требовании или при небольшой помощи преподавателя; в основном усвоил учебный материал; подтверждает ответ конкретными примерами; правильно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

2) Умеет самостоятельно выделять главные положения в изученном материале; на основании фактов и примеров обобщать, делать выводы, устанавливать внутриспредметные связи.

Применять полученные знания на практике в видоизменённой ситуации, соблюдать основные правила культуры устной речи, использовать научные термины;

3) Не обладает достаточным навыком работы со справочной литературой, учебником, первоисточниками (правильно ориентируется, но работает медленно).

Оценка "3" ставится, если ученик:

1. усвоил основное содержание учебного материала, имеет пробелы в усвоении материала, не препятствующие дальнейшему усвоению программного материала;

2. материал излагает несистематизированно, фрагментарно, не всегда последовательно;

3. допустил ошибки и неточности в использовании научной терминологии, определения понятий дал недостаточно четкие;

4. отвечает неполно на вопросы учителя (упуская и основное), или воспроизводит содержание текста учебника, но недостаточно понимает отдельные положения, имеющие важное значение в этом тексте;

Оценка "2" ставится, если ученик:

1. не усвоил и не раскрыл основное содержание материала;

2. не делает выводов и обобщений.

3. не знает и не понимает значительную или основную часть программного материала в пределах поставленных вопросов;

4. или при ответе (на один вопрос) допускает более двух грубых ошибок, которые не может исправить даже при помощи учителя.

По окончании устного ответа учащегося педагогом даётся краткий анализ ответа, объявляется мотивированная оценка. Возможно привлечение других учащихся для анализа ответа, самоанализ, предложение оценки.

Критерии и показатели базового уровня работ учащихся

№	Критерии	Показатели
1	Композиция	1) Гармоничное заполнение листа и расположение элементов композиции 2) Выделение композиционного центра («главного героя») 3) Создание пространства 4) Соответствие основным законам жанра 5) Использование средств гармонизации (симметрия, ритм и др.) 6) Использование средств художественной выразительности (контраст, динамика и др.) 7) Наличие авторского замысла и т.д.
2	Графика	1) Чёткость линии, штриха 2) Узнаваемость силуэта, реалистичность 3) Лаконизм в передаче формы 4) Адекватность применения графического приёма и т.д.

3	Колористика	1) Использование свойств холодной или тёплой гаммы в соответствии с замыслом 2) Использование насыщенности или разбеленности цвета в соответствии с замыслом 3) Подбор основных, составных или сочетание цветов в соответствии с замыслом 4) Применение цветового контраста и нюанса 5) Применение цветового акцента и т.д.
4	Техника изображения	1) Знание и целенаправленное применение способов использования изобразительных материалов 2) Адекватность применения того или иного способа работы определённым материалом и т.д.
5	Техника владения инструментом	1) Знание и целенаправленное использование особенностей конкретного инструмента для данной работы 2) Качество выполнения определённого приёма конкретным инструментом и т.д.
6	Светотень	1) Обоснованность применения эффекта светотени 2) Применение приёмов, создающих светотеневой эффект для создания объёма и т.д.

Критерии, определяющие степень усвоения базовых знаний, умений, навыков в области изобразительного искусства

Для рисунка с натуры:

- Композиционное расположение изображения (5-9 классы):** изображение не выходит за пределы листа бумаги, рисунок хорошо komponуется на листе бумаги).
- Изображение общего пространственного положения объекта в рисунке (5-9 классы):** правильное изображение, соответствующее действительному общему пространственному положению объекта, его направлению в пространстве.
- Передача в рисунке пропорций объекта изображения (5-9 классы):** правильная передача пропорций (пропорции на изображении соответствуют реальным пропорциям природы в зависимости от конкретной точки зрения).
- Передача в рисунке конструктивного строения объекта (объектов) изображения (5-9 классы):** правильная передача в рисунке конструктивного строения объекта изображения (в рисунке выявлены геометрическая основа строения природы).
- Передача в рисунке перспективного сокращения объекта изображения (5-9 классы):** правильная передача в рисунке перспективного сокращения объекта (рисунок выполнен в угловой или фронтальной перспективе, правильно определены линия горизонта, точки схода, степень перспективного сокращения плоскостей).
- Передача в рисунке цвета природы (5-9 классы):** правильная передача цвета (цвет изображения соответствует действительному цвету природы), отношений цветовых тонов, которые являются результатом восприятия действительного цвета природы, обусловленного особенностями освещения, воздушной перспективы, окраской окружающих предметов и т.д.
- Передача светотени в рисунке (5-9 классы):** правильная передача светотени (наличие в рисунке градаций светотени – света, тени, полутени, рефлексов, бликов, соответствующих действительным градациям светотени в природе).
- Передача в рисунке объема изображаемого объекта (5-9 классы):** объем изображаемого объекта передается с помощью светотени, перспективного сокращения формы в пространстве, с использованием закономерностей воздушной перспективы.

Для рисунков на темы и эскизов иллюстраций:

1. **Композиционное решение темы (5-9 классы):** правильное композиционное решение темы (в рисунке выражена смысловая связь элементов композиции, выявлен сюжетно-композиционный центр, действие komponуется в заданном формате листа бумаги).
2. **Изображение пространства в рисунке (5-9 классы):** правильное изображение пространства (в рисунке основание более близких предметов изображаются ниже, дальних предметов – выше относительно нижнего края листа бумаги, передние предметы изображаются крупнее равных по размерам, но удаленных предметов).
3. **Передача в рисунке конструктивного строения объектов изображения (5-9 классы):** правильная передача в рисунке конструктивного строения объектов изображения (в рисунке выявлены геометрическая основа строения изображаемых объектов).
4. **Передача в рисунке перспективного сокращения изображаемых объектов (5-9 классы):** правильная передача в рисунке перспективного сокращения изображаемых объектов (в рисунке правильно определены линия горизонта, точка схода, степень перспективного сокращения плоскостей изображаемых объектов).
5. **Передача в рисунке пропорций изображаемых объектов (1-9 классы):** правильная передача пропорций (пропорции изображаемых в тематической композиции объектов соответствуют пропорциям этих объектов в действительности).
6. **Передача в рисунке цвета объектов (5-9 классы):** правильная передача цвета (цветовая окраска изображенных в тематическом рисунке объектов соответствует действительному цвету этих объектов, в композиции наблюдается цветовая гармония, единство и цельность цветовых пятен).
7. **Передача в рисунке светотени (5-9 классы):** правильная передача светотени (наличие на изображаемых объектах градаций светотени – света, тени, полутени, рефлексов, бликов, соответствующих действительным градациям светотени на этих объектах).
8. **Передача в рисунке объема изображаемых объектов (5-9 классы):** объем изображаемых объектов передается с помощью светотени, использования закономерностей линейной и воздушной перспективы.

Для декоративных рисунков (5-9 классы):

1. **Композиционное решение орнамента (узора):** правильное композиционное решение орнамента (в рисунке выражена смысловая связь всех частей композиции, подчеркнута общее движение элементов узора).
2. **Умение перерабатывать реальные формы растительного и животного мира в декоративные.**
3. **Умение стилизовать реальный цвет объектов в декоративный.**
4. **Умение использовать в декоративном рисунке необходимые элементы узора – линию симметрии и ритм.**

Общими критериями для всех видов рисунков (5-9 классы) являются:

1. Самостоятельность в выполнении рисунка.
2. Выразительность рисунка.
3. Способ выполнения рисунка: правильный (эффективный) способ выполнения рисунка – от общего к частному и от частного снова к общему; выполнение предварительного эскиза, использование схем, линий построения рисунка.
4. Эмоционально-эстетическое отношение к процессу рисования и рисунку.

